

ECHA LEŚNE



CZASOPISMO ILUSTROWANE

Nº 10

Październik 1932 r.

ROK IX.



OZDOBY WOJSKOWE

Pierwszorzędna pracownia czapek i patek dla funkcjonariuszy lasów państwowych

A. STRAKUN, Wilno Niemiecka 22, tel. 2-93

Za sumienne i punktualne wykonanie firma została zaszczyconą licznymi podziękowaniami

Czapka dla urzędn. lasów państw.—orzełek. i gałązk. haftowane III kat. zł. 12 i 14.

Taka sama czapka z jednym galonem zł. 13 i 15 z 2-ma galonem zł. 14 i 16.

Czapka z metalowym orzełkiem i gałązk. o zł. 2 taniej Czapka dla gajowych kamgarowa zł. 6. sukienna przepis. 5.50

Przy zamów. czapek należy podać obwód głowy w centym.

Patki dla urzędn. lasów państw. haftow. III kat. z 3-ma gwiazdkami zł. 3.25, z 2-ma gwiazd. zł. 3, z jedną gwiazdką zł. 2.75, bez gwiazd. zł. 2.50 para.

Takie same patki dla urzędn. I i II kat. z jedn. haft. galon. — drożej o 50 gr., z 2-ma o 1 zł. na parę.

Patki dla gajowych 80 gr., dla st. gajow. zł. 1.— dla nadzorców zł. 1 gr. 75 para.

Takie same patki z haftow. gałązk. i pask. drożej o zł. 1.50

Uwaga: Przy zamówieniu patek prosimy wskazać—do kołnierzy zwykłych lub włoskich. Równier wykonujemy patki w-g rozmiarów podanych przez Sz. P. Klientów.

Guziki duże i małe przepis. z biał. metalu 10 i 15 gr. szt. Pas skórzany ofic. szer. I gat. zł. 12.50, z podszyc. zamsz. 16 zł., II gat. zł. 7, na podszyciu sukiennem 9 zł.

Orzełek do czapki metal 25 i 50 gr., haft. zł. 1 gr. 50. Gałązka do czapki metal. 15 i 20 gr. haft. 75 gr. szt.

Kołnierzyk wojskowy krem. i biały, długi pik. 60 gr. jedw. z. 1

Medale za wojnę i 10-lecie ze wstążką zł. 3 za szt. Beretki ze wstążek odpow. medali na aksamicie 20 gr. za szt.

Rękawiczki męskie, skórzane, bronz. „glacé” zł. 4.30, „Nappa”—zł. 5.—para.

Rękawiczki męskie skórzane. na flanel. podszew, zł. 5 i 6, na wielbl. podszewce zł. 7 za parę.

Rękawiczki męskie skórzane. na kozusku zł. 14 za parę.

Posiadamy również pozostałe ozdoby i sorty, umundurowania urzędników lasów państw. Cenniki szczegółowe wysyłamy na żądanie bezpłatnie. Zawówienia wysyłamy bez zadatku za załiczeniem pocztowem.

Gwarantujemy za pierwszorzędną jakość towaru.

CZY ZAMÓWILIŚCIE JUŻ

jednodniówkę propagandową

„LAS”

leśnik polski—społeczeństwu

wydawnictwo to winno się znaleźć w rękach każdego leśnika i obywatela

CENA 1 zł. 50 gr.

Zamawiać: „RYNEK DRZEWNY” Warszawa, Al. Jerozolimskie 55

Konto w P. K. O. Nr. 8499.

PREMIUM DLA NASZYCH CZYTELNIKÓW

BRONISŁAW GAŁCZYŃSKI

DRZEWA LIŚCIASTE

I ALEJOWE

CENA ZŁ. — 5.—
WYD. OZD. ZŁ. 10.—

(Dzieło polecane przez Min. Spraw Wewn. w związku z akcją zadrzewienia kraju).

Po dościsłu do porozumienia z Autorem, znakomitą książkę każdy Czytelnik „Ech Leśnych” będzie mógł wkrótce otrzymać za pół ceny wyżej podanej.

Z GŁOSÓW W TEJ KSIĄŻCE:

POETA: „Książka Gałczyńskiego pozwala nam wejrzeć w tajemnicze serca naszych leśnych przyjaciół, w szumne i zielone serca drzew, które mają w sobie bezmiar czarodziejskiego piękna.”
(Juljan Ejsmond.)

DZIAŁACZ SPOŁECZNY: „... Nikt już nie przejdzie koło dębu, lipy, buka, żeby nie umiał ich nazwać i opowiedzieć, co przeczytał o nich. Lekki, za'mający styl pociąga. Barwne obrazy zachęcają. Tak napisana książka to naprawdę najdoskonalszy podręcznik wychowawczy.”
(Cecylja Walewska.)

DENDROLOG: „Wszystkie dzieła Gałczyńskiego pisane są z wielką znajomością przedmiotu i ujęte w tak piękne ramy poetyckie, że czytając je trudno oderwać od książki. Dzieło ostatnie pod tym względem przewyższa wszystkie poprzednie.”
(S. Makowiecki w „Przeglądzie Ogrodniczym”).

KRYTYK LITERACKI: „Książka ta może być z przyjemnością i pożytkiem czytana nawet przez laików. Niema w niej miejsc pustych, dziur kompozycyjnych, czy stylistycznych — każde zdanie ma wartość, każde przynosi czytelnikowi coś pouczającego albo przyjemnego, każde jest potrzebne.”
(Maria Dąbrowska w „Wiadomościach Literackich”).

WARUNKI PRENUMERATY

„ECH
LEŚNYCH”

	Zwy- czajnej	Ulgowej (dla czł. Z. Z. L.)
	zł. gr.	zł. gr.
Kwartalnie .	4.—	3.—
Półrocznie .	7.50	5.50
Rocznie . . .	14.—	10.50
Zagranicą kwartalnie	6.50	5.50

CENA NUMERU PO-
JEDYŃCZEGO 1zł.40gr.

KONTO CZEKOWE
w P.K.O. Nr. 5.755

Cena 1 zł. 40 gr

ECHA LEŚNE

CZASOPISMO ILUSTROWANE

REDAKCJA I ADMINISTRACJA W WARSZAWIE, NOWY ŚWIAT 36 — 8. TELEFON 230-75

Rok IX

Warszawa, Październik 1932 r.

Nr. 10



Na jesieni

Fot. J. K. Maciejewski

Z LASÓW PAŃSTWOWYCH

EKSPLOATACJA LASÓW PAŃSTWOWYCH

Eksploracja drewna w lasach państwowych prowadzona jest zasadniczo we własnym zarządzie, t. j. sposobem gospodarczym, natomiast kosztem nabywców pozyskuje się jedynie drewno o małej wartości, którego wyrób we własnym zakresie nie opłacałby się, jak naprz. eksploatacja karpiny. Z ogólnej ilości drewna, pozyskanego w r. gospodarczym 1930/31, kosztem nabywców pozyskano tylko 15%, przyczem z tego przypada głównie drewno, pozyskane w D. L. P. we Lwowie przez koncesjonariuszów na zasadzie dotychczas istniejących wyłącznie na terenie tejże Dyrekcji umów koncesyjnych.

Eksploracja, jako czynność gospodarcza w tej fazie produkcji leśnej, w której na miejscu dojrzałego drzewostanu ma powstać nowy, jest czynnością niemniej ważną od hodowli i pielęgnowania lasu. Od sposobu przeprowadzenia eksploatacji zależy ciągłość produkcji leśnej, a nawet samo istnienie lasu.

Tak ważnej czynności gospodarczej nie można zatem powierzać czynnikom, związanym z gospodarstwem i produkcją leśną jedynie tylko stosunkiem handlowym.

Od spełnienia tej czynności nie może administracji lasów państwowych zwolnić także i wzgląd na angażowanie kapitałów w postaci kosztów eksploatacji, tembardziej, że, jeżeli uwzględnić lepsze wyzyskanie drewna w porównaniu z marnotrawstwem, towarzyszącem zazwyczaj eksploatacji kupieckiej, i zmniejszenie kosztów zalesienia przy własnej eksploatacji, — to okazuje się ona bezwzględnie tańsza.

Stosując jedynie właściwy sposób eksploatacji we własnym zarządzie, administracja lasów państwowych nie mogła również kon-

tynuować rozpowszechnionego w lasach państwowych systemu koncesyj na wyrąb drzewostanów.

Na przebiegu umów koncesyjnych można z łatwością sprawdzić całą szkodliwość zrezygnowania administracji lasów państwowych z właściwych jej zadań i obowiązków w stosunku do państwowego gospodarstwa leśnego. Zobowiązując się zgóry na szereg lat oddawać koncesjonariuszowi określone masy drewna, administracja l. p. straciła możność zastosowania rozmiarów eksploatacji do każdorazowych wymagań racjonalnego gospodarstwa leśnego.

Nie mógł też ulec zmianie sposób wykonania cięć, chociażby tego wymagały najistotniejsze względy na odnowienie lasów. Warunki umowne, chociażby najbardziej szczegółowe, nie mogły zabezpieczyć lasów państwowych przed marnowaniem drewna, z którego koncesjonariusz wyciągał tylko co najlepsze, odrzucając w opał gorszy materiał, nadający się jednak do celów użytkowych.

Prawidłowe zabiegi gospodarcze, a przede wszystkim eksploatacja, która winna być stosowana nie wbrew, lecz zgodnie z naturalnymi warunkami lasu, nie dadzą się w żaden sposób pogodzić z interesami jakiegokolwiek firmy, której oddanoby eksploatację.

Ze stanowiska zaś społecznego i państwowego należy mieć na uwadze jeden nadzwyczaj ważny moment, przemawiający bezwzględnie przeciwko powierzaniu eksploatacji w obce ręce: ludność miejscowa, czerpiąca zarobki z pracy w lasach państwowych, nie powinna być uzależniona od przygodnych kontrahentów administracji lasów państwowych. Wymaga tego nie tylko dobro tej ludności, lecz także autorytet Państwa. Wstawianie pomiędzy administrację lasów państwo-

wych a ludność pośrednika, musi być uznane za obniżające znacznie administracji państwowej, a zatem i Państwa w oczach ludności. Zadaniem administracji państwowej jest związkiwanie ludności z państwowością polską i nieoddawanie tych naturalnych prerogatyw w ręce obce.

Z powyższych rozważań wynika, że jedynie administracja lasów państwowych powołana jest do przeprowadzania wszystkich czynności, dotyczących produkcji lasów państwowych włącznie z ostatecznym zabiegiem w postaci wyrębu drzewostanów i przygotowania surowca drzewnego.

Jednym z ważniejszych ośrodków produkcji i eksploatacji materiałów krajowych, a głównie eksportowych w lasach państwowych jest Puszcza Białowieska.

Za czasów zaboru rosyjskiego Puszcza prawie zupełnie nie była eksploatowana i stanowiła prawie wyłącznie teren łowiecki. W czasie 3-letniej okupacji niemieckiej prowadzono w Puszczy wybitnie dewastacyjną gospodarkę, w wyniku której wycięto około 4.000.000 m³. Po czteromiesięcznej gospodarce litewskiej Taryby, władze polskie objęły Puszcze w styczniu 1919 roku i od tego czasu rozpoczęła się energiczna praca w kierunku racjonalnego ułożenia podstaw gospodarki leśnej oraz walka z kornikiem, który opadł drzewostany świerkowe, jako rezultat zanieczyszczenia lasów przez rabunkową gospodarkę Niemców.

Dalsza praca nad racjonalnem zagospodarowaniem i eksploatacją Puszczy, została przerwana przez zawarcie w roku 1924-ym umowy na eksploatację Puszczy z firmą „Century”.

Po likwidacji umowy z „Century” przeprowadzono prace nad dostosowaniem planu eksploatacji Puszczy, biorąc pod uwagę zarówno jej właściwości przyrodnicze, jak i znaczenie gospodarcze.

L. P.

**LEŚNIKA, SZANUJĄCEGO
WŁASNĄ PRASĘ — USZANU-
JE SPOŁECZEŃSTWO!**

**ZASZCZYTNE MIANO LEŚNI-
KA ZOBOWIĄZUJE DO GOD-
NEJ REPRESENTACJI NA ZEWA-
NĄTRZ!**

**LEŚNIK, OSZCZĘDZAJĄCY
NA PRASIE LEŚNEJ, — DZIA-
ŁA NA SZKODĘ WŁASNĄ I
KRZYWDZI SWÓJ ZAWÓD!**

ZWÓJKA PĘDOWA

Podczas tegorocznych moich wędrówek wakacyjnych po lasach zachodniej Polski zwróciłem uwagę na licznie występujący w uprawach sosnowych objaw chorobowy.

Mianowicie na sosenkach 2—6 letnich końce pędów wierzchołkowych i okółkowych na długości kilku cm. były uschnięte i zwisały ku ziemi. Były one zaledwie częściowo rozwinięte, co wskazywało, że uszkodzenie nastąpiło we wczesnym okresie rozwoju, zanim igły zdążyły się wykształcić. Te suche końce pędów z łatwością obłamywały się i wówczas można było stwierdzić, że były one wewnątrz wygryzione.

Powyższy charakter uszkodzeń wskazuje ponad wszelką wątpliwość, że wywołane one były przez zwójkę, lecz którą?

Jak wiadomo, na sosnie występuje kilka gatunków zwójek. Najbardziej znaną jest zwójka sosnoweczka — *Grapholitha (Evetria) buoliana*), wyrządzająca poważne szkody w młodnikach sosnowych. Sposobu jej żerowania opisywać nie będę, gdyż nie jest ona sprawczynią opisywanych uszkodzeń. Wprawdzie czasami sosnoweczka uszkadza pędy sosnowe w podany powyżej sposób, jednak pewien szczegół pozwala stwierdzić, że tym razem inna zwójka opadła uprawy: mianowicie zwójka sosnoweczka wygryza pędy zawsze od nasady ku wierzchołkowi, podczas gdy znalezione przeze mnie uszkodzone pędy wygryzione były od wierzchołka ku nasadzie, a więc w kierunku odwrotnym.

Ten jeden szczegół wystarcza do stwierdzenia, że w roku bieżącym mamy do czynienia z poważną miejscami inwazją zwójki pędowej — *Grapholitha (Evetria) duplana*).

Zapoznajmy się bliżej z tym szkodnikiem. Motylek posiada głowę i czułki barwy szaro-brunatnej, przednie skrzydła szare z 4 białymi podwójnymi liniami, dochodzącymi do wewnętrznego brzegu, końce skrzydełek czerwone. Sięg skrzydełek — 15 mm.

Gąsieniczka 9 mm. długości, żółto-brunatna, czasem czerwono-prześwitująca. Poczwarka początkowo jasno-brunatna, potem ciemniejsza.

Motyl ukazuje się na wiosnę wcześniej od wszystkich innych zwójek, już w marcu — kwietniu, jak tylko stopnieją śniegi i nieco

się ociepli. Roi się przed wschodem słońca.

Samice składają jajeczka na szczytach pączków, zarówno wierzchołkowych, jak i okółkowych, między łuski pokrywowe. Pierwsze oznaki żerowania zauważyć można w drugiej połowie maja, głównie jednak żerują gąsieniczki w czerwcu. W okresie żeru odbywa się bardzo intensywny przyrost pędów, tkanki roślinne są wówczas miękkie i pożywne, zatem gąsieniczka, żerując od szczytu pędu ku nasadzie, ma pod dostatkiem świeżego pokarmu i szybko się rozwija. W połowie czerwca jest już całkowicie wyrośnięta.

Po częściowym wydrażeniu jednego pędu, gąsieniczka przenosi się do innych i w nich żeruje. Spotykano jednak i zjawisko odwrotne: po 2—4 gąsieniczki w jednym pędzie.

Wygryziony koniec pędu szybko więdnie, blednie, potem żółknie i zasycha, natomiast dolna część pędu rozwija się normalnie.

Przepoczwarczenie następuje w końcu czerwca — początku lipca w lekkim, białoszarym oprzędzie. Poczwarki odnaleźć trudno. Szukać ich należy: w wygryzionych końcach pędów, w nasadzie pędów, w szyi korzeniowej.

Według *Escherich'a* zwójka pędowa występuje przede wszystkim na sosenkach słabszych lub świeżo przesadzonych oraz w uprawach, założonych na gruntach ornych. Moje tegoroczne obserwacje niezupełnie to potwierdza-

ją, w największej bowiem ilości znalazłem zwójkę pędową na bardzo silnych i zdrowych uprawach 3-letnich, na zrębach (na Kuja-wach), jakkolwiek nie brakowało jej w uprawach, osłabionych przez chwasty (na Pomorzu i w Poznańskim) oraz na b. gruntach ornych (na Pomorzu).

Według *Thomann'a*, jednego z najlepszych obserwatorów zwójki pędowej, występuje ona kolonjami, co byłoby dowodem, że motylki nie oddalają się od miejsca, w którym same się wylęgły. Tem należy tłumaczyć, że często te same drzewka nawiedzane są co rok; to też z roku na rok coraz bardziej się zniekształcają.

W literaturze spotykamy dane, stwierdzające, że zwójka pędowa bywa czasami najszkodliwszą z pośród wszystkich zwójek, żerujących na sosnie. Niestety, często przechodzi się nad nią do porządku dziennego, wprost się jej nie zauważa. Jakkolwiek pozornie wyrządza ona niewielkie szkody, to w rzeczywistości jest groźnym szkodnikiem, ponieważ przez niszczenie pędów zarówno wierzchołkowych, jak i okółkowych, zniekształca drzewka i tem samym stawia pod znakiem zapytania przyszlą wartość hodowlaną upraw i młodników sosnowych.

Szkodnika tego zatem lekceważyć nie można. Jeszcze obecnie, przed zimą, sprawdzić należy, czy w uprawach wyrządził w roku bieżącym szkody, a w roku przyszłym należy go tępić, obcinając i niszcząc wczesną wiosną opadnięte przezeń pędy.

Jan Kloska

SZUKAJMY DOCHODU

Jednym z dodatkowych źródeł dochodu z lasu, słabo dotychczas, bądź nieumiejętnie wyzyskanych, są wszelkie jagody, zioła lekarskie i grzyby.

Określeniem — „leśnych ziół lekarskich” — obejmuję zarówno liście niektórych drzew i krzewów, jak dajmy na to, paki sosen używane do fabrykacji wód toaletowych i t. p.

Zioła lekarskie stały się artykułem coraz więcej poszukiwanym, po okresie pogardy dla „babskich ziółek” nastąpił czas pełnego uznania dla ich leczniczych właściwości. Tak samo kosmetyka rada sięga po aromatyczne zioła leśne.

Jednym słowem zioła są dziś modne.

A tymczasem zbiór ich jest w zupełnem zaniedbaniu, czego dowodem, że nie tylko nie jesteśmy poważnym eksporterem ziół, lecz musimy nawet je importować dla pokrycia całego naszego zapotrzebowania. A i ten, na małą skalę prowadzony, zbiór leśnych ziół wymyka się prawie zupełnie i jako źródło dochodu z lasu dla lasu, i z pod kurateli administracji leśnej.

A opieka leśnika jest potrzebna, gdyż eksploatacja ziół w pewnych wypadkach staćby się mogła szkodliwą, a nawet niszcycielską dla lasu. Weźmy na przykład barbarzyńskie pozabawienie zupełnie z paków młodych sosen, lub ogałanie młodych brzoź z liści.

Dziś zbiór ziół leśnych dokonywa się na obstalunek, bądź miejscowych aptek, bądź pośredników dostarczających do zakładów farmaceutycznych, czy aptek wielkomiejskich. I ten zbiór, jak już zaznaczyłem, ma miejsce najczęściej bez wiedzy administracji leśnej.

To też ze wszech miar leśnicy powinni dążyć do ujęcia całego zielarstwa leczniczego w lesie w swoje ręce. By jednak uniknąć nadmiernej podaży przez masowy zbiór pewnych ziół, a tem samem uniknąć straty, potrzebnyby był pewien planowy podział i przydział kontyngentu ziół lekarskich na poszczególne leśnictwa, czy wprost leśników.

I tu rolę takiego regulatora, pośrednika handlowego, a może i pewien patronat nad wyzyskaniem tych użytków podrzędnych przez leśników mógłby wziąć Związek Leśników. Związek Leśników mógłby bowiem wejść w porozumienie ze Związkiem Farmaceutów, ustalić ogólne cyfry całego kontyngentu poszczególnych ziół, a tak samo nawiązać bezpośredni kontakt z zagranicą celem eksportu tych ziół. Związek Leśników (mówię ogólnikowo) przydzielałby po porozumieniu swym członkom do dostawy pewne kontyngenty ziół, dając jednocześnie techniczne instrukcje, co do samego zbioru, suszenia, przechowywania i transportu.

Wyeliminowałoby się tym sposobem obecne pośrednictwo handlowe i dotychczasowy dziki „zbiór” ziół, a zarazem dałoby się osiągnąć pewien stały dodatkowy dochód z lasu, możliwie bez ryzyka straty.

To samo rzecz można o jagodach leśnych, użytkowanych na potrzeby konsumcyjne, jak na przykład, w pierwszym rzędzie jagody czarne i borówki. Obydwie te jagody mogłyby być masowo eksportowane do Anglii i Niemiec, a może i do innych krajów Europy zachodniej. Już dziś z Wileńszczyzny handlarze wysyłają wagonowe partje do Królewca, Gdańska i Rygi, lecz eksport czarnych, świeżych czy suszonych, jagód i borówek mógłby być zorganizowany na większą skalę po porozumieniu z firmami zagranicznymi, zwłaszcza angielskimi. To samo dotyczy i grzybów.

I tu, i tu Związek Leśników mógłby wiele dopomóc, no i sam przy tem zarobić.

Możeby zatem warto o tem zawczasu pomyśleć, nawiązać kontakt, omówić i zorganizować przez zimę, by nowa wiosna i lato zastała już leśnika zajętego, właśnie w czasie dla siebie najswobodniejszym, zbiorom ziół, jagód i grzybów.

J. Milewski

ODPOWIEDŹ W KWESTJI CHOINKOWEJ

Polemika z p. inż. Dakowskim na temat o choinkach wywiązała się wskutek zwykłego nieporozumienia.

Sedno sprawy tkwi w tem, że ja nie czytałem artykułu p. W. Dakowskiego w Nr. 4 „Lasu Polskiego”, bowiem pisma tego, aczkolwiek jest ono naszym, nie pnumerowałem wówczas, a tylko niekiedy przeglądałem dorywczo ten, lub inny Nr., który mi wpadł w rękę.

Zabierając głos w Nr. 7 „Ech L.”, miałem na myśli prace drukowane na ten temat tylko w „Echach L.”, a nie w innych czasopismach. Nie przypuszczałem, że Sz. Autor obecnie „powtarza powtórnie własnej myśli”, stąd — nieporozumienie.

Dalej Sz. Autor ironizuje, dziękując „za wskazówki, dotyczące poczynania w sprawie upraw choinkowych”, bowiem są one jakoby „spóźnione”. Wszak „rady” moje skierowane były do ogółu Czytelników „Ech L.”, i uważam, że dobre rady nigdy nie są spóźnione.

Sz. Autor pragnie, bym podał Nr. i datę owego okólnika. Niestety, nie mogę tego uczynić, bowiem odszukanie jego zajęłoby mi zbyt wiele czasu. Dodam natomiast, że taki okólnik istotnie był, gdyż założenia upraw choinkowych dokonałem nie z własnej inicjatywy, lecz na skutek własnego zarządzenia władz centralnych.

W końcu muszę zaznaczyć, że daleki byłem od myśli, czemkolwiek urazić p. W. Dakowskiego, prace którego w zakresie leśnictwa bardzo cenie.

Sądzę, że odpowiedź moja zadość uczyni życzeniom mego oponenta i w zupełności wyczerpie poruszone przez nas obu tematy.

B. Zarzycki.

ZE SZKOŁY DLA LEŚNICZYCH W ZAGÓRZU

W dniu 1 sierpnia b. r., po zakończeniu egzaminów w Szkole oraz wręczeniu świadectw absolwentom odbyła się uroczystość wręczenia odznaki organizacji uczniowskiej „Braci Leśna” panu inspektorowi Marjanowi Nagabczyńskiemu, prezesowi Zarządu Głównego Związku Zaw. Leśników Rzeczypospolitej P., któremu uchwałą walnego zebrania nadano godność członka honorowego „Braci Leśnej”.

Przed frontem Organizacji, która wystąpiła ze swym sztandarem, oraz w obecności Rady Pedagogicznej Szkoły uczeń-wojski A. Napiórkowski wygłosił przemówienie, które w całości podajemy:

„Panie Inspektorze! W imieniu Braci Leśnej przy Państwowej Szkole dla Leśniczych w Zagórzach mam zaszczyt prosić Pana Inspektora o przyjęcie godności Członka Honorowego naszej organizacji.

„Jako zwierzchnika Szkoły pragniemy zapewnić Pana Inspektora, że Jego troska o Szkołę, Jego życzliwość i opieka okazywana młodzieży jest przez nas bardzo głęboko i serdecznie odczuwana i pozostanie w sercach naszych trwałym wspomnieniem przeżytych tu chwil.

„Jako Prezesa Zarządu Głównego Związku Zawodowego Leśników Rzeczypospolitej zapewniamy Pana Inspektora, że pracę, którą rozpoczęliśmy w naszej komórce organizacyjnej kontynuować pragniemy w życiu zawodowym, wierni idei, której poświęca Pan Inspektor swe siłki, dumni, iż danem nam było zbliżyć się do Niego i mieć Go w gronie członków honorowych naszej Braci Leśnej”.

Podniosło, a serdeczne i zwiewłe przemówienie p. Prezesa M. Nagabczyńskiego zakończyło uroczystość.

Moment uroczystości, symbolizujący serdeczny kontakt starszego pokolenia z generacją najmłodszych kolegów w zawodzie, pozostawił trwałe i krzepiące wrażenie wśród grona miejscowych leśników.

S. T.

Z ŻAŁOBNEJ KARTY

W Busku zmarł, po dłuższej chorobie, leśniczy Nadleśnictwa państwowego Busk, członek Zawodowego Związku Leśników ś. p. Jan Miśkiewicz. Zmarły należał do rzędu tych pracowników cichych, którzy wykonując swój obowiązek z gorącym umiłowaniem zawodu leśnika, stawiają sobie za życia pomnik. Ś. p. Jan Miśkiewicz 30 lat z górą stał wytrwale na straży dobra lasu. Nie ograniczał się tylko do wykonywania obowiązków służbowych na terenie powierzonego mu leśnictwa; gdziekolwiek widział, że dzieje się krzywda lasom, tam spieszył i z energią stawał zawsze w ich obronie. Kochał bowiem las ś. p. Jan Miśkiewicz miłością bezgraniczną, troskliwą opieką i miłością. Nie chciał nękać każde drzewo, w lesie czuł się najlepiej. Pierwszy stawał do pracy i ostatni schodził z posterunku. To też wyniki jego wytężonej pracy są, w swej doskonałości, wprost zdumiewające. Już za czasów polskich dokonał nadzwyczaj udatnego odnowienia na powierzchni około 300 ha, wydatnie podniósł zwierzostan i wytepił prawie zupełnie defraudację leśne i kłusownictwo. Ś. p. Miśkiewicz był wzorem obywatela Państwa, leśnika i urzędnika.

J. M.



Ś. p. Jan Miśkiewicz



NA FRONCIE PROPAGANDY LASU I LEŚNICTWA

Jednym z głównych celów „Ech Leśnych” jest, jak wiadomo, szerzenie propagandy lasu i leśnictwa wśród społeczeństwa. Otwierając specjalną rubrykę pod wyżej wymienionym tytułem, będziemy w niej podawali przebieg prowadzonej w kraju akcji popularyzowania lasu i leśnictwa, informując ogół o jej postępach i podejmowanych w tym zakresie poczynaniach. Redakcja pragnie zmobilizować i zachęcić do współpracy na tem polu wszystkich Czytelników naszego pisma, którzy biorąc wraz z nami czynny udział w realizowaniu najpilniejszych wskazań propagandy leśnej, stworzyliby wspólny front propagandowy na całym obszarze Rzeczypospolitej. Już z chwilą zaprenumerowania „Ech Leśnych”, — Czytelnicy nasi zadeklarowali swe sympatje dla sprawy lasu i leśnictwa, wezwani zaś do aktywnej pracy, staną się niewątpliwie pożytecznymi sprawcy tej wojownikami.

Współpracę z Czytelnikami chcielibyśmy rozpocząć pod hasłem: *Każdy Czytelnik — to nowe, czynne ognisko propagandy lasu i leśnictwa.*

REDAKCJA

U NASZYCH SASIADÓW

Bardzo pouczający przykład do brze pojętej propagandy lasu i leśnictwa daje nam nasza bliska sąsiadka — Łotwa. Warto się przyrzec, jak ten mały w porównaniu z nami, lecz dzielny i zapobiegliwy naród walczy o lesistość swego kraju. Przeczytajmy więc uważnie, zajmujący artykuł p. Jana Kloski p. t. „Dni leśne na Łotwie w dziale: „Lasy i leśnictwo zagranicą” (Str. 11 numeru bieżącego).

PRZEKONAJMY POLSKIE RADJO O NASZYCH PRAWACH!

Od szeregu lat zarówno Związek Leśników, jak i redakcja E. L. ubiega się w Dyrekcji Polskiego Radja w Warszawie o zapewnienie w programach stałego miejsca na audycje propagandowe z dziedziny leśnictwa, tak, jak to ma miejsce w rolnictwie. Niestety, zabiegi te, poza uzyskaniem zgody na wygłoszenie w tym czasie kilkanastu odczytów, natrafiają na stały opór ze

strony władz radiowych, które twierdzą, że leśników jest stosunkowo mało, że rzekomo mało wśród nich jest radioabonentów i że wobec tego nie opłaci się stwarzać dla tej nielicznej gąstki słuchaczy specjalnych audycji radiowych lub ustanawiać radio-skrzynkę pocztową.

Stanoło na tem, iż zobowiązaliśmy się dostarczyć Dyrekcji Polskiego Radja dowodów na to, że leśników jest dużo i że w przeciwstawieniu nieraz do rolników, prawie każdy leśnik posiada odbiornik radiowy.

Wobec tego zwracamy się z prośbą do wszystkich leśników polskich, oraz do Czytelników Ech Leśnych, którzy o ile i nie są leśnikami, to się interesują jednak lasami i leśnictwem, aby najdalej do dnia 1 listopada r. b. wypełnili załączoną do niniejszego numeru kartę pocztową i skierowali pod adresem naszej redakcji.

Wszystkich naszych Czytelników prosimy o spopularyzowanie tej

ankiety wśród leśników, nie będących naszymi prenumeratorem.

Wszystkie czasopisma leśne proszone są o przedrukowanie niniejszego komunikatu z podaniem wzoru karty ankietowej.

DYPLOMY UZNANIA DLA ZASŁUŻONYCH NA POLU PROPAGANDY LASU I LEŚNICTWA

Redakcja „Ech Leśnych” wystąpiła do Głównej Komisji Naukowej Związku Z. Leśników Rzeczypospolitej Polskiej z projektem ustanowienia dyplomów uznania pierwszego, drugiego i trzeciego stopnia dla zasłużonych na polu propagandy lasu i leśnictwa. Według tego projektu, dyplomy miałyby być przyznawane: za napisanie prac naukowych o charakterze propagandowym, za organizowanie i wygłaszanie odczytów, pogadek, pokazów poglądowych, wystaw leśnych, za propagandę lasu i leśnictwa w prasie codziennej (cykle artykułów), za zalesianie nieużytków, za wydatne rozpowszechnienie czasopisma propagandowego Echa Leśne i t. p. Szczegółowy projekt będzie podany na tem miejscu po jego zatwierdzeniu.

JEDNODNIÓWKA PROPAGANDOWA „LAS”

Zgodnie z zapowiedzią w poprzednim numerze „Ech Leśnych”, poniżej podajemy wykaz instytucji i osób, które zakupiły jednodziówkę propagandową „Las” — leśnik polski społeczeństwu — (od 10-ciu egzemplarzy wzwyż), przyczyniając się tem samem do wydatnego wspomnienia akcji propagandy lasu i leśnictwa w Polsce.

Zarząd Gł. Związku Z. Leśników — 300 egz.; Nacz. Dyrekcja Lasów Państw. — 510; Oddział Warszawski Związku Zaw. Leśników — 615; Koło Dąbrowa Z. Z. L. — 100; Nadleśnictwo Baszków — 10; Koło Rudnickie Z. Z. L. — 11; Nadleśnictwo Karpilowickie — 35; N-two Nagórzyce — 15; N-two Snochowice — 18; N-two Góry — 12; N-two Podgórze — 22; N-two Seborgi — 16; N-two Wiadotupickie — 20; N-two Smardzewice — 18; N-two Jasiień — 10; N-two Zagnańsk — 20; N-two Koło — 18; N-two Muszyna — 19; N-two Kostkowo — 13; N-two Kijowiec — 28; N-two Kowal — 28; N-two Węglewice — 19; N-two Kromnów — 12; N-two Wiśniew — 17; Oddział Siedlecki Związku Z. Leśników — 30; Szkoła dla leśniczych w Cieszyźnie — 15; P. Insp. Meissner — 10; P. Prezes M. Nagabczyński — 10; Śląska Izba Rolnicza — 10;

(D. c. n.)

REZERWATY i PARKI NARODOWE



„Eksploatacja Parków Narodowych dla celów handlowych jakiegokolwiek bądź rodzaju powinna być ustawowo wzbroniona. Jedynie przy zakładaniu hoteli i urzędzeń komunikacyjnych należy brać pod uwagę korzyści i wygodę zwiedzającej publiczności. Wszelkie wycinania drzew, budowanie tam lub grobli, zakładanie urzędzeń, wyzyskujących siłę wodną, budowa linii kolejowych, zakładanie kopalń, zbieranie paszy i inne rodzaje eksploatacji w celach wyzyskania zasobów Parku — powinny być surowo wzbronione. W przewidywaniu ustawicznych ataków, na jakie Parki będą narażone, koniecznym jest, aby ustawy te były ściśle określone i z bezwzględną surowością wykonywane”.

Te słowa, tchnące idea, a równocześnie trzeźwe i rzeczowe, napisał profesor W. T. Hornaday, dyrektor największego na świecie Parku Zoologicznego w Nowym Jorku, jeden z głównych pracowników i propagatorów zakładania Parków Narodowych w Stanach Zjednoczonych, w swym „Projekcie założenia i administrowania Parków Narodowych”, opracowanym na podstawie swego 25-letniego doświadczenia na tem polu, a nadesłanym mi, jako wskazówki dla prac naszych własnych.

Duch, który wionie z tych prostych i głębokich rad, to duch Amerykańskiej Republiki: tchnienie owego „realnego idealizmu”, który przedziwnie łączyć umie za Oceanem wielką ideę z jej rzeczowym przeprowadzeniem i któremu Ameryka Północna zawdzięcza swą potęgę i siłę.

Ów „realny idealizm” wyrósł na charakterystycznym podłożu. Nie jest to rzeczą przypadku, że myśl Parków Narodowych przyszła z Ameryki Północnej, uchodzącej wszak za kraj najwięcej na świecie zmaterializowany, ojczyznę „business-u”.

Proces bowiem zagospodarowania ziemi szedł w Ameryce Północnej w tempie najzwyczajszym. Fala ludzka, wdzierająca się z Europy do Ameryki, znalazła w tej ziemi obiecanej olbrzymie tereny dzikiej nietkniętej przyrody. Tubylczy mieszkaniowiec tych obszarów, Indianin, żył w stanie pierwotnej prostoty, na poziomie życia koczowniców i myśliwych. Ojczyzną jego były niezmiernie stepy, gdzie pasły się stada bawołów, rozległe gniazda górskie, których zbocza zarastały nieprzejrzanymi lasami i zamieszkiwał dziki zwierz, brzegi olbrzymich rzek, toczących swe kapryśne biegi do oceanów i tafle wielkich jezior.

Europejski przybysz, posuwający się z wolna od brzegów Atlantyku ku Pacyfikowi w wiecznym parciu na Zachód zdobywał teren w ciężkiej walce z dzikimi mieszkańcami, a przede wszystkim z przyrodą. Walka ta wychowywała typ człowieka twardego i niezłomnego wobec największych trudności, a zarazem prostego, jak dziecko. Wielka przyroda, na której łonie człowiek ten żył, była jego mistrzynią. Walczył on z nią, ale równocześnie jej ulegał i kochał ją.

I stało się wreszcie, że człowiek europejski doszedł do wybrzeży oceanu Spokojnego, zaludnił całe Stany Zjednoczone gęstą masą, a wyzyskując wielkie przyrodzone bogactwa tego kraju, rozpoczął równocześnie wielką pracę cywilizacyjną na całym jego obszarze.

Od tej chwili zmiana pierwotnej przyrody dokonywała się niezmiernie szybko. W ciągu lat kilkudziesięciu ubiegłego stulecia powstawały dzięki wysiłkowi Amerykanów, wspieranemu ciągłym przyływem z Europy, ogromne środowiska fabryczne i przemysłowe, zagłębia kopalni, olbrzymie miasta i ośrodki handlowe, w największym na

świecie stylu prowadzone gospodarstwa rolne.

Tempo jednak tego żywiołowego pędu było tak szybkie, że obok tych rosnących w oczach środowisk cywilizowanych, pozostały jeszcze w bardziej na uboczu leżących częściach ogromnego kraju obszary zupełnie dzikiej i nieporównanie wspaniałej przyrody.

Kontrast pomiędzy obu temi czynnikami był olbrzymi. Człowiek, pędzący swe gnane gorączkowym pośpiechem życie w wielkich ośrodkach handlowych i przemysłowych, dostawać się mógł w krótkim stosunkowo czasie w najprimitywniejsze bory i najcudowniejsze góry, by na łonie nieskażonej przyrody przeżywać nieporównane godziny i dni odpoczynku.

Stąd też wzmocniło się jeszcze i nabrało nowego znaczenia drzemające w duszy każdego Amerykanina zamiłowanie przyrody ojczyzny i stąd wzięła początek myśl jej ochrony, gdy rozpęd cywilizacyjny zaczął zagrażać ostatnim tej przyrody ostojom.

Z właściwą sobie szybkością decyzji, umiejętnością realizacji, pośpiechem pracy i rozmachem, przystąpili też Amerykanie do dzieła, pod wodzą swych przywódców politycznych i kulturalnych, rozumiejących doskonale olbrzymie znaczenie sprawy dla życia obywateli i wychowania pokoleń.

W akcji tej poczęto też tworzyć t. zw. rezerваты i Parki Narodowe.

Rezerwatami nazywamy mniejsze obszary, na których chroni się całość natury martwej i żywej, a więc skały, ziemię, wody, lasy, rośliny i zwierzęta i to w różnych okolicach kraju, charakterystycznych dla przyrody ojczyzny.

Park Narodowy jest obszarem nietkniętej przyrody, gdzie tak krajobraz, jak świat zwierząt i ro-



Szwajcaria — Engadin. Val Minger

Fot. J. Feuerstein.

slin zachowuje swą pierwotną i nienaruszalną postać pod troskliwym dozorem człowieka. Park taki, obejmując obszerne tereny, na których prawa i władztwo natury rozwijać się mogą i panować swobodnie, dochowuje nam oblicze przyrody na wielką skalę i daje wszechstronny obraz pierwotnego wyglądu rodzinnego kraju.

Pierwszy większy rezerwat Stanów Zjednoczonych powstał już w roku 1832 w Stanie Arkansas, obejmując 46 źródeł gorących i szmat pierwotnej przyrody.

Na rok 1872 przypada założenie największego na świecie Parku Narodowego Yellowstone (Żółtego Kamienia). Leży on w centrum kraju 3 stanów: Wyoming, Montana i Idaho, obejmując powierzchnię 8671 km.² nad rzeką Yellowstone, dopływem Missuri; jest wyżyną skalną, położoną na znacznej wysokości (jezioro Yellowstone 2300 m. nad poziom morza), przeciętą malowniczymi jarami rzek i wodospadami. W głębi Parku tryskają jedyne w swoim rodzaju źródła gorące, t. zw. gej-

zery i formują wielkie tarasy z nawozu krzemionkowego i wapiennego. Pierwotne lasy i rozległe polany Parku zaludnia bogata zwierzyna, rzeki i jeziora przepętniają szlachetne ryby, powietrze przeryniają liczne stada ptactwa śpiewającego i drapieżnego.

Całe to państwo przyrody chronione jest przez ustawy, które nie dopuszczają żadnej gospodarki eksploatacyjnej. Nad wykonaniem tych surowych ustaw czuwa zarząd Parku, poddany Ministerstwu Spraw Wewnętrznych, — wsparty o silną organizację społeczną National Parks Association, do której należą liczne rzesze członków, wśród nich szereg milionerów amerykańskich, — oraz liczna armia strażników i dozorców. Utrzymanie roczne Parku, które pokrywa rząd, kosztuje 2 miliony dolarów; koszty te w znacznej części zwracają się z dochodów z ruchu turystycznego.

Człowiek wkracza do Parku po kilku doskonale utrzymanych drogach, których ilości zwiększać nie wolno i może zwiedzać Park w

różnych kierunkach, zatrzymując się w doskonale urządzonych hotelach i letniskach, rozrzuconych w kilku najciekawszych punktach Parku. Zachowanie się jednak osób zwiedzających Park musi być poddane w zupełności prawidłom ochrony przyrody. Wolno więc posuwać się tylko po oznaczonych szlakach komunikacyjnych, nie wolno natomiast strzelać, hałasować, polować, łowić bez pozwolenia ryb, niszczyć drzew i roślin; ogniska palić można tylko w specjalnych miejscach.

Wogóle człowiek, zwiedzający Park, musi pamiętać, że przebywa w świątyni przyrody, której kultura i utrzymanie jest możliwe jedynie pod warunkiem przestrzegania ścisłych prawideł ochrony przyrody. Tylko w tej drodze ładu i porządku, podporządkowanego wyższemu celom kultury, osiągnąć można cel, wyrażony na bramie wejściowej do Parku Yellowstone w napisie: „Dla pożytku i uciechy ludzkości”.

Według tych samych zasad zorganizowane są dalsze Parki Na-



Las dziewiczy, chroniony w Ugandzie — w Afryce Środkowej

Fot. W. Goetel.

rodowe, które w ogólnej liczbie 22, rozrzucone są po wszystkich obszarach Stanów Zjednoczonych.

Wśród nich wybija się na pierwszy plan Yosemite - Park w Kalifornii, założony w r. 1890 na obszarze 1125 mil kw., z szerokim i jedynym w swoim rodzaju krajobrazem geologicznym, Sequoia-Park, również w Kalifornii z lasem 12.000 sztuk olbrzymich, największych na świecie, drzew mamutowych, Crater - Lake, założony w 1902 w Stanie Oregon z cudownym niebieskim jeziorem w kraterze wygasłego wulkanu i wielkimi lasami, Mesa - Verde w Colorado, założony w r. 1906, dla zachowania krajobrazu z ruinami starych budowli i zabytków archeologicznych dawnych Indian, a wreszcie dwa Parki Narodowe, znajdujące się na posiadłościach Stanów Zjednoczonych poza właściwymi Stanami: na wyspach Hawaj, założony w r. 1916, w okolicy olbrzymich wulkanów z kipiącymi jeziorami ognisto - płynnej lawy, Kilauea i Mauna Loa, oraz Góra Mc. Kinley, wielki Park w Alasce o powierzchni 2200 mil kw. z najwyższą górą Ameryki Północnej i nieprzejrzanymi lasami, z chronioną północną zwierzyną, niedźwiedzi łośi, jeleni, renów, owiec górskich i t. d.

Prócz tego chroni się przyrodę w Stanach w całym mnóstwie lasów państwowych, t. zw. narodowych i mniejszych rezerwatów oraz pomników natury w liczbie około 40, tak, że ogólna powierzch-

nia chronionych obszarów wynosi tu około 31½ milionów hektarów.

Wobec tej wyteżonej pracy Stanów nie pozostała w tyle ich północna, a również wysoko kulturalnie stojąca siostrzyca, Kanada. Akcja Kanady na polu ochrony przyrody doprowadziła do objęcia w 14 Parkach Narodowych i rezerwach, częściowo państwowych, częściowo prowincjonalnych, powierzchni jeszcze większej, niż w Stanach, bo łącznie ponad 5 milionów hektarów, obejmujących najciekawsze obszary wielokoliniowej przyrody kanadyjskiej.

Praca Stanów i Kanady znalazła też wspólny wyraz w ufundowaniu wielkiego dzieła międzynarodowej współpracy kulturalnej. Oto do okolicy wielkiego Parku Narodowego Glacier, założonego przez Stany we wspaniałej okolicy górskiej na pograniczu Kanady, dołączyła Kanada ze swej strony również wielki obszar pierwotnej przyrody, tworząc tak w tym miejscu wielki międzynarodowy Park Narodowy, oddany na usługi ludności obu państw na zasadzie wzajemnych ułatwień i jednakowych przepisów ochronnych. Podobny obszar ochronny, obejmujący terytorja obu państw, utworzono też w ostatnich latach w drugim punkcie granicy Stanów i Kanady.

Tak realizują swoje wielkie kulturalne cele kraje „realnego idealizmu”. Rozumieją one, że dla człowieka współczesnego, pędzącego w ogromnych ośrodkach przemysłowych i handlowych swe gorączkowe życie, przyduszonego gonitwą za chlebem codziennym i zamkniętego w pudłach domów czynszowych pod zszarzałym niebem wielkomiejskim, jedyną możliwością wytchnienia, ocaleniem dla zniszczonego organizmu, odnowieniem nadszarpniętego systemu nerwowego i źródłem zdrowia wewnętrznego i nowej energii do życia może być tylko wielka i nieskazitelna przyroda.

I do przyrody tych wielkich parków narodowych ciągną masy ludności amerykańskiej, zakłada-



Lew w wielkim rezerwacie dla zwierzyny — Kenja

jąc swe obozy „camping’u”, pędząc przez szereg tygodni swobodne i bez troskie życie na łonie natury, zachowując się przytem jednak kulturalnie i nie niszcząc niczego z jej skarbów.

Zdrowy „chłopski” rozum, właściwy amerykańskiej duszy, dyktuje jej tu proste rozwiązanie: przyrodę należy chronić, aby móc korzystać z jej bezcennych dóbr!

Z pośród Parków Narodowych europejskich najwspanialsze alpejskie: szwajcarski Park Narodowy w dolinie Val Cluoz w Engadinie o powierzchni około 150 km.², założony w r. 1910, włoski Park Narodowy Gran Paradiso na pograniczu włosko - francuskim o powierzchni 450 km.², utworzony w r. 1922, austriacki w Alpach, utworzony w r. 1922, o powierzchni 250 km.². Parki te są przedmiotem troskliwej opieki rządów, zapobiegliwej pracy towarzystw ochrony przyrody i turystycznych oraz serdecznego zainteresowania społeczeństw, jako symbole kulturalnych dążeń tych państw.

Tworzenie Parków Narodowych i rezerwatów szerzy się obecnie w całym świecie. Ogromne przestrzenie stepowe i górskie poddała ochronie Rosja, słynne są olbrzymie Parki Narodowe skandynawskie, przede wszystkim szwedzkie. Rozpoczął się prawdziwy wyścig państw europejskich.

Ale i państwa egzotyczne oraz kolonie rozwinęły na tem polu energiczną działalność. Byłem



Sequoia - Park w Kalifornji



Fot. W. Goetel.
Straż murzyńska Parku Narodowego Ktūgera i jej „kasarnie”.

prawdziwie zdumiony, gdy, jadąc przed paru laty do Afryki Południowej, otrzymałem w Brukseli od kierownika tamtejszego Międzynarodowego Biura Ochrony Przyrody Prof. Derscheida mapę, na której przedstawiono kilkanaście już istniejących w Afryce Południowej i Centralnej Parków Narodowych. Niektóre z nich zwiedziłem, jak: Park Narodowy Krūgera w Transwaalu o powierzchni 2.000.000 ha i południowy Park Narodowy w Kenia o powierzchni 3.000.000 ha i przekonałem się, jak znakomicie w Parkach tych jest przeprowadzona ochrona krajobrazu, roślinności, a przede wszystkim wspaniałej zwierzyny afrykańskiej. Jeżeli zwierzyna ta nie wyginie, ludzkość zawdzięczać to będzie przede wszystkim utworzeniu w Afryce Parków Narodowych.

Dr. Walery Goetel



T. JASTRZĘBOWSKIO

STARE SOSNY

Sosna — jedno z najpospolitszych drzew naszych i najbardziej znanych. Od niskich wybrzeży Bałtyku, kędy wichry naremne bez przeszkody nad ciemnymi wieją rozchwiałe i drzewa pobrzeżne kołtunią — poprzez równiny Pomorza, Mazowsza — aż po stopnie karpaczkie — wszędzie sosna rodzima szeroką ławą po lasach naszych się piętrzy — wszędzie jej pełno, wszędzie dobrze, wszędzie czuje się u nas, jak w domu. I ciasno jej czasem w drzew zwarcu zgęszczone, osiedla się przeto na wzgórzach jałowych — piaskach ruchomych, na nieuprawnej roli, na łąkach, przy drogach.

I jako na ziemiach wszechobecna — rodzima, w różnych życia warunkach różnie się czuje i wzrasta inaczej.

Na glebach świeżych — mniej lub więcej w karmę zasobnych — w drzewostanach — sosna wyrasta w pień ściągły, wyniosły — do znacznych wysokości, w strzałę pełną i równą. W pozycjach otwartych — odosobniona — już od wczesnej młodości w gałąź silną, silną — gałęzie szeroko po ziemi nie wyrasta, rozpląszcza się, zwirowatka, by potem nietyle wzwyż wzrostem, ile potężnej korony budową wzrok ludzki przykuć do siebie. Tutaj i strzała jej, niezbyt wyniosła, od ziemi mocno pękata — rychło się zwięża, smac kornary całą zdobycz pokarmu zabiera dla siebie.

Jeśli o piękno formy zewnętrznej pokroju nam chodzi, szukać go trzeba nie w lasach zwartych, lecz na polach, na miedzach, gdzie sosny siedzą samotne, i gdzie przestrzeń, wiatr i swoboda kształt ich dowolnie formują. Te okazy, chociaż w komercji miejsc poślednie zajmują, ledwie mogą się nadać na opał, pod względem różnorodności tak są bogate, w piękno niejednokrotnie za-

sobne i za swą formę dziwną przez ludność częstokroć cenione. Na tych to sosnach zazwyczaj widnieją święte obrazki, kapliczki; one to spełniają rolę — niestety zaniedbanych już dzisiaj — krzyży przydrożnych.

Ich piękno wewnętrzne, ich wartość estetyczną lud dostrzegł, ocenił. Te sosny prastare — o fantastycznie postrzępionych koronach, rozwartych rosochach, jak spróchniałe od wewnątrz raczej krzyża ramiona, omija siekiera; dają na schyłku zgrzybiałego istnienia dla roi pszczelich przytułek w naturalnych swych barciach, lecz nie porywa się na nie ręka człowieka, w siekierę zbrojna.

Niekiedy — złamane w życia zaraniu drzewo — omija, oszczędza lud prosty, i rośnie taka sosna skarłata, jak chce, jak może, w spleśnionych skrętach, przyziemna, schorzała, rzekłbyś mieszczeńcem przybita. Z jej otoczenia — jedno po drugim padają drzewa proste, a gonne, a ona przetrwa i z czasem — w pomnik żywy się zmieni.

Aż dziwno, skąd ten kult u ludu prostego — dla tych drzew rosochatych, zgarbionych wiekiem. I kult ten — pomimo okrutnej trzebieży młodników włóściańskich, mimo spustoszeń wielkich nieraz polaci sośniaków — przecież widomie istnieje. I trudno dociec, czy przez szacunek i względy na wiek sędziwy, w pniu drzewnym zawarty, czyli dla nieokreślonych — instynktownie tkwiących w tym ludzie — pobudek, wkraczających bezwiednie i mimowoli w zakres pojęć estetycznych — nie tyka ich ni chciwość, ni złość ludzka, ni też bezmyślne zniszczenie.

Trwają tedy sosny prastare na miedzach polnych, przy wiejskich chatkach, przy gościńcach szerokich — i albo je — spróchniałe — wicher roszczepi, powoli — albo je piorun potrzaska.

Lecz nie ima się ich siekiera.

Oszczędzajmy je nadal, boć one długą służbą na ziemi do starca wieśniaka całkiem podobne — i sercem do niego zbliżone.

R. Kinle.



Sosny parasolowate

Fot. R. Kinle.

„DNI LEŚNE” NA ŁOTWIE

Propaganda lasu we wszystkich jej formach da się ująć w 3 zasadnicze postacie: 1) żywego słowa, 2) drukowanego słowa, 3) czynu.

Propaganda w dwóch pierwszych postaciach w Polsce istnieje. Żywe słowo od lat kilku rozchodzi się na falach eteru, niosąc wieści o lesie do najdalszych zakątków, wszędzie, gdzie znajduje się odbiornik radiowy. Sekunduje mu propaganda bezpośrednia w formie odczytów, wygłaszanych na zjazdach, w stowarzyszeniach, szkołach i t. p.

Istnieje też propaganda za pośrednictwem słowa drukowanego, a najwymowniejszym jej wyrazem są „Echa Leśne”, propagandzie lasu poświęcone.

Jakkolwiek obie powyższe postacie propagandy spełniają swe zadanie w sposób niedostateczny, gdyż brak im niezbędnego rozmachu, tem niemniej one istnieją i grunt do szerszej akcji przygotowują.

Gorzej natomiast jest z trzecią postacią propagandy lasu i leśnictwa: *czynem*.

Z tym *czynem* trzeba iść wprost do społeczeństwa. Trzeba iść umiejętnie, trzeba umieć do niego trafić.

W okresie przygotowawczym przydać nam się może zapoznanie się z pracą propagandową w innych krajach. Pozwoli nam ono zorientować się, jakie metody propagandy możnaby w gotowej formie przejąć, względnie jak je udoskonalić, uzupełnić lub do naszych warunków dostosować.

W tej to myśli zamierzam w paru najbliższych zeszytach „Ech Leśnych” zapoznać czytelników z metodami propagandy w niektórych krajach Europy.

Zaczynam od najbliższego naszego sąsiada na północnym wschodzie — od Łotwy.

Propaganda w postaci *czynu* jest na Łotwie zupełnie świeżej daty, rozpoczęła się bowiem dopiero w roku 1930.

Nadano jej tam formę „Dni leśnych” — „Mežu dienas”.

Inicjatywa wyszła od Związku Leśników Łotewskich, który powziął odpowiednią uchwałę w r. 1929. 4 marca 1930 odbyło się pierwsze posiedzenie centralnego komitetu, któremu przewodniczył docent Dr. *Andrzej Teikmanis*.*) Do komitetu tego weszli przedstawiciele: leśników, rolników, ogrodników, nauczycielstwa, harcerzy, „Związków Samoobrony”, oraz tych instytucji państwowych, które zainteresowane były w powołaniu do życia „dni leśnych”.

Ustalony został następujący program: wycieczki do lasu dla zapoznania się z różnymi rodzajami upraw leśnych i innymi pracami w lesie, pokazy siewu i sadzenia, obsadzanie drzewami budynków użyteczności publicznej i t. p.

Przedtem jednak należało przeprowadzić „propagandę propagandy”, czyli spopularyzować nowe, nieznane dotąd na Łotwie poczynania.

W tym celu wygłoszono ogółem 103 odczyty propagandowe na tematy ogólnoleśne i specjalne — dotyczące sadzenia drzew. W propagandzie „dni leśnych” wzięła udział prasa codzienna, pozatem wydane były specjalne odezwy.

Organizacją „dni leśnych” w terenie zajmowały się miejscowe komitety — miejskie i gminne, wykonaniem prac — w pierwszym rzędzie miejscowi leśnicy przy współudziale ogrodników, rolników, nauczycieli, harcerzy i t. d.

Pod hasłem: „Obywatele, zakładajcie i pielęgnujcie lasy, obsadzajcie drzewami domy własne i gmachy publiczne”, odbyły się w czasie od 27 kwietnia do 8 maja 1930 r. „dni leśne” w 200 miejscowościach przy udziale około 20.000 ludzi.

W tym krótkim czasie obsadzono drzewami: 48 szkół, 15 kościołów, 14 cmentarzy, 17 domów gminnych, 38 domów stowarzyszeniowych, 4 schroniska dla ubogich. Założono 15 parków, w 26 miejscach obsadzono drzewami

*) Dr. *Teikmanis* zorganizował w roku ubiegłym wycieczkę leśników łotewskich do Polski

drogi i założono aleje. Zadrzewiono nanowo 12 miasteczek i 69 osiedli prywatnych.

W okresie „dni leśnych” odbyły się 53 wycieczki do lasów, w 35 miejscach wykonano uprawy leśne siewem i sadzeniem, w 16 miejscach zorganizowano pokazy sadzenia lasu.

„Dni leśne” znalazły tak życzliwe przyjęcie wśród ludności, a zwłaszcza wśród młodzieży, że postanowiono je powtórzyć w następnym roku.

Na 3 posiedzeniach centralnego komitetu, odbytych w dn. 19, 23 i 30 marca 1931 r. w Departamencie Leśnictwa w Rydze, ustalono program „dni leśnych”.

Program „dni leśnych” z r. 1930 pozostał bez zmiany. Rozszerzono jedynie propagandę, wydając w 27.000 egzemplarzach odezwy i w 6.000 egz. instrukcję. Prasa codzienna w propagandzie brała żywy udział.

„Dni leśne” odbyły się w czasie od 11 kwietnia do 19 maja, tym razem pod hasłem: „Obywatele, także i w tym roku organizujcie dni leśne”. Wzięło w nich udział w 265 miejscowościach około 18.000 osób, głównie młodzieży szkolnej. Obsadzono drzewami: 47 szkół, 1 seminarjum nauczycielskie, 8 domów gminnych, 13 budynków urzędowych, 18 domów ludowych, 2 koszary, 3 kościoły, 3 spółdzielnie, 2 lecznice, 5 stacji kolejowych, 3 szpitale, 3 schroniska dla ubogich, 66 gospodarstw prywatnych, 16 cmentarzy, 3 pomniki, 12 placów sportowych i t. p. Zadrzewiono 10 miasteczek, obsadzono drzewami 19 dróg.

Pozatem założono: 38 gajów, 15 parków, 18 alei, 3 szkółki, 4 ogrody, 1 remizę ochronną, obsadzono 2,5 ha wydmy piaszczystej. Odbyto 20 wycieczek do lasów, wygłoszono 66 odczytów, w których wzięło udział około 5.000 osób.

Pozostawiając czytelnikom ocenę zarówno organizacji łotewskich „dni leśnych”, jak i ich wyników, pragnę przypomnieć, że ogólna powierzchnia Łotwy wynosi 6579100 ha, w tem lasów 1844538 ha, czyli 28%. Ponieważ ilość ludności wynosi 1.844.000, przeto na 1 mieszkańca przypada 1 ha lasu (w Polsce 0,31 ha, czyli 3 razy mniej).

Z liczb powyższych sam przez się nasuwa się wniosek, jaki cel mają łotewskie „dni leśne”.

Jan Kloska



ECHA ŁOWIECKIE



POMYŚLMY O PTAKACH W ZIMIE

Zawieszanie sztucznych dziupli różnych wielkości, oraz hodowanie remiz z gatunków drzew, wytwarzających okółki na skutek celowo przeprowadzanego przycinania, ma na celu umożliwienie gnieźdzenia się ptaków owadożernych, i to takich, które gnieźdzą się w dziuplach względnie półdziuplach, oraz takich, które budują sobie gniazda otwarte. Zabiegi te są z jednej strony nieodzowne, z drugiej natomiast jedynie właściwe tam, gdzie brak starszych drzew z naturalnymi dziuplami, oraz odpowiednich urządzeń, uniemożliwia gnieźdzenie się ptaków pożytecznych bez zbawczej interwencji człowieka. W dzisiejszych czasach, terenów nie stwarzających naturalnych warunków gnieźdzenia się ptaków wadożerczych, jest bardzo wiele, racjonalne leśnictwo nie toleruje bowiem drzew chorych, jako rozsadników szkodliwych owadów — a z drugiej strony głód roli dyktuje nierozsądne usuwanie każdego drzewa z miedz, rowów i t. p.

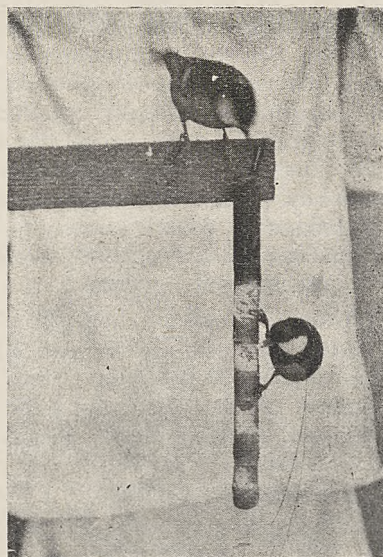
Prawie wszystkie gatunki ptaków, korzystających wdzięcznie z dobroczynnego zawieszania sztucznych dziupli, odlatują od nas na zimę. Pozostają jednakże sikorki, których rola jako skrzętnych tępicieci szkodliwych owadów we wszystkich ich stadjach rozwojowych i we wszystkich porach roku jest z tej racji niesłychanie donicista. Dopóki warunki atmosferyczne na to pozwalają, przeszkadzają one nieustannie wszystkim szczenińskim kory, a konsumując kolosalne w stosunku do własnej wagi ilości pożywienia, niszczą tem samem niepoślednie ilości szkodliwych owadów. Badacze doszli do przekonania na podstawie specjalnie przeprowadzanych doświadczeń, że jedna para sikorek wraz z potomstwem jest w stanie utrzymać w stanie zdrowia z powodzeniem ca jeden hektar lasu. Gdy jednakże silne mrozy, połączone z silnymi opadami śniegu lub z okiścią utrudnią w znacznym stopniu normalne poszukiwanie pożywienia, wówczas nasi skrzydlaci sprzymierzeńcy przechodzą trudne czasy. Specjalnie brak im wówczas dającego ciepło tłuszczu. Tróskliwy opiekun powinien zatem pamiętać, by im na ten czas dostarczyć koniecznych do utrzymania przy życiu składników pokarmowych.

W nadleśnictwie Rydzyna zawieszają się w pierwszym lepszym miejscu surowe mięso, n. p. obdarte lisy i t. p. Sikorki, których tryb życia skłaniać musi do pewnego rodzaju niedwuznacznej ciekawości, wcześniej odnajdują smaczny kasek i raczą się nim po swojemu.

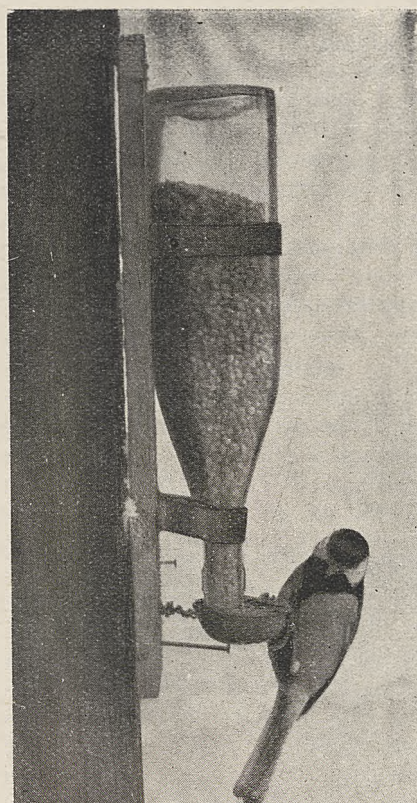
Następnie umieszczono w ogrodzie nadleśniczkowski karmik konstrukcji d-ra Sokołowskiego, w którym sikorki znajdują codziennie świeżym konopiem zastawiony stół. Rzeczą zrozumiałą jest, iż do tego stołu zasiadają również i inne gatunki ptaków, jak trznadla i t. p. Wróble, owi bądź co bądź nieproszeni goście, są naogół zbyt ostrożni, by wchodzić do karmika. Gdyby jednakże z czasem pomimo to nabrały przekonania

do owego małego domku, wówczas z pewnością odstraszy ich kilka kolorowych nitek, pachnących za bardzo niebezpiecznym podstępem.

W braku dostatecznej ilości karmików, zabezpieczających konopie przed



Sikorki - bogatki, konsumujące masło, wciśnięte w nacięcia drążka



Prymitywny karmik, napełniony konopiem

wpływami atmosferycznymi, z powodzeniem zadanie swoje spełnia butelka napełniona konopiem i przymocowana dnem do góry. Rolą czynnika, zapobiegającego wysypianiu się od razu ziarenek, a normującego stopniowy ich przypływ, odgrywa zwykła u dołu przyczepiona skorupka orzecha. Następnie umieszczono tuż przy domie mały patyczek z kilkoma wyciętymi karbami, które napełnia się masłem niesolonym. Sikorki gromadnie do owego patyczka przylatują i masło zjadają. Najważniejszą jednakże rzeczą jest, by patyczek był luźno przyczepiony, gdyż jego ruch wahadłowy w chwili siadania na nim ptaka, odgrywa rolę postrachu dla wróbla.

Tak zatem nadzwyczaj tanim kosztem, bez nadzwyczajnych przyrządów, można ułatwić dolę obrońców naszych lasów w niewesołym okresie zimowym.

Inż. Wiesław Szczerbiński

BOBRY, BRONIACE SWYCH OSIEDLI

Zarząd kanadyjskiego parku przyrody Jaspas miał niedawno niemały kłopot ze swą kolonią bobrów.

Oto, postanowiono spuścić wodę ze sztucznego stawu, który sobie bobry same wytworzyły, tamując bieg strumienia i w którym żyły już od dziesięcioleci, aby przenieść je do nowego stawu.

Okazało się jednak, że robiono rachunek bez bobrów, bo gdy tylko mądre, pracowite zwierzęta spostrzegły, że ubywa im wody w stawie, pośpieszyły czempredzej do otaczającego staw lasu, a powróciwszy ztamtąd z kawałkami drzewa topolowego, gałązkami jedliny i z ziemią w pyszczkach, popłynęły ku zagrożonej grobli i zaczęły skwapliwie zatykać otwór, uczyniony w niej przez niegodziwych ludzi.

Po kilku godzinach pracy gorliwej pracowitych zwierzątek, otwór w grobli był dokładnie i mocno zatkany i uszczęśliwione bobry wróciły do swoich chat. Aliści dnia następnego zarząd parku na widok naprawionej grobli, kazał w niej zrobić otwór jeszcze większy.

Znów więc bobry musiały stoczyć zaciętą walkę w obronie swych osiedli. I tym razem odniosły zwycięstwo zupełne.

I jeszcze kilkakrotnie powtarzała się ta walka bobrów z niegodziwymi ludźmi, wreszcie, wobec tego, że znajdujące się w parku Jaspas zwierzęta podlegają ochronie prawnej i nie wolno ich maltretować, zarząd parku, nie mogąc sobie poradzić z bobrai, musiał się zwrócić do kanadyjskiego ministerjum spraw wewnętrznych o pozwolenie wyłowienia bobrów i umieszczenie ich czasowo w kłatkach, dopóki nowy staw dla nich nie będzie gotowy.

I dopiero po otrzymaniu z ministerjum pozwolenia i wyłowieniu żywcem bobrów, co nie było rzeczą łatwą, opatowano sytuację.

Ale i wówczas nie mało zachodu kosztowało żywienie uwięzionej w kłatkach licznej kolonii bobrów świeżą korą i młodymi pędami brzoź i topoli, stanowiącymi przeważnie ich pożywienie.

SCENA i ŻYCIE

Teatr Nowy — „*Mademoiselle*” — komedia J. Devala.

Temat może nieco sztuczny, jednak psychologicznie nie banalny. Młoda panna, której „zdarzył się wypadek”, ustępuje dziecko starej pannie, która, niestety, przeszła przez całe życie bez tego wypadku. Wszystko w porządku. Młoda może dalej zachłannie używać — oczywiście ostrożnie, a stara poświęca się wychowaniu dziecka, które było jej potrzebne do szczęścia. Moralność problematyczna. Oto dzisiejsze matki i oto siła instynktu macierzyństwa starszego pokolenia! — oświadcza ze ścisłością obiektywu autor, wypacający komedję wszystkimi porami swej skąpej indywidualności. Wypowiada pozatem tę nic nowego nie mówiącą mądrość, że bywały podobne matki i dawniej: oddawano dziecko „na garnuszek”, zarówno, jak i adoptowano je z sierocińca, czy domu podrzutek (w sposób niemal feljetonowy. Sceny w tem prawie niema. Sprawa toczy się ospale, bez konfliktów i efektów dramatycznych — na tle również rozpaczliwie jednostajnem. I tylko niezwykłej grze artystów należy zawdzięczać osiągnięty efekt. Mistrzostwo aktorskie p. M. Dulęby (*Mademoiselle*) nasycą komedję soczystą barwą życia. P. Cwiklińska i p. Łapiński — w rolach rodziców — pomimo dużych wysiłków, byli tylko poprawni, gdyż autor nie znalazł dla ich ról scenicznego tworzywa. P. Lubieńska — pisklęco pocieszna nawet w momentach, jakoby dramatycznych. Jedynie Orwid i Małkowski mieli dobre epizody. Podobną sztukę, może nawet bardziej żywą, dał scenie polskiej już w zeszłym roku Kiedrzyński. Czy warto zatem było importować niedociągniętą kopję? Szkoda, że za sprawozdane z zagranicy sztuki nie płaci się podobnie wysokiego cła, jak za musujące wino. Ba! — żeby to przynajmniej było wino. Nie — to zaledwie fermentujący nieco moszcz.

Teatr Morskie Oko — „*Przebój Warszawy*”.

Zachłanny dyrektor Włast skompletował w tym sezonie większą część rewjowej elity stołecznej, pasując przytem na rycerskich obrońców rewjowej muzy p. Tolę Mankiewiczównę i Gruszczyńskiego — siły par excellence operowe. To też w programie jest wiele szczerego artysty, dowcipu, oraz pomysłów, a przede wszystkim interpretacji wokalne, którą zaraził się nawet Krukowski, parodujący bajecznie Gruszczyńskiego. Za mało wszakże tańca, jak na scenę rewjową. Oczywiście tańca solowego, bo wdzięczne girlsy prawie nie schodzą ze sceny. Na czoło zespołu po za czarującą śpiewaczką, p. Mankiewiczówną, wysuwa się niepospolita artystka komedjowa, p. Mira Zimińska. Jej fascynujący talent uwydatnia się zwłaszcza w piosence Własta — „Tu mi wyrosną pelargonie”, która to niewątpliwie stanie się przebojem sezonu. Pomysłowy „*Mecz dowcipu*” wskazuje, że żyjemy pod znakiem sportowego rozstrzygnięcia wartości intelektualnych. Maluczko, a na ringu bokserkim staną Piccard i Einstein. Dobrze się też stało, że ujmujący wdziękiem Igo Sym należy i w

tym roku do zespołu rewji Morskiego Oka. A kto wie, czy nie korzystnie byłoby dla teatru, gdyby dyrekcja obmyśliła dla niego tekst konferensjerki. Ten człowiek ma bowiem magnes w oczach i w uśmiechu.

„*Banda w teatrze Małym*” — „*Gaudeamus igitur*”. Dyrektor Jarossy zapewnia, że nic się w Bandzie nie zmieniło. I dobrze, że na tej wesołej scenie pozostało wszystko „po staremu” — nawet zaszczipiona jej za czasów „*Qui pro quo*” literackości, chwilami mocno frywolna, zawsze beztroska i nie pozbawiona pogodnej satyry. Dziś może stepiło się nieco ostrze dowcipu, może duchowy żołądek widza, zbyt przeładowany „szmoncesami”, zaczyna szukać pokarmu bardziej artystycznego. To też zespół Bandy, jakby oglądał się już za tonem głębszym, jakby poczynił nawet zwracać się już ku niewyszukanym atutom szczerze poczętego prymitywu. Instynktowny odruch, znurzenie, czy nawet orientację znać przede wszystkim w mocnym wierszu Tuwima, doskonale interpretowanym przez p. Hankę Ordonównę przy akompaniamencie wnikliwej melodii Dana. Znać to samo i w szczerzej a prostej piosence, śpiewanej z dużym wdziękiem przez p. Zule Pogorzelską, a nawet w monologu Dymy przy aplauzie salw śmiechu ze strony publiczności. Może w tem znaczeniu nabierały treści tytuł rewji — „*Gaudeamus igitur*”. „*Odswieżenie*” i powrót do beztroskiej, cygańskiej młodości byłoby może jeszcze bardziej wyraźne, gdyby nie zakłócenie tych artystycznych akcentów drastycznym skeczem „paryskim” —

Teatr Polski — *Jim i Jill* — komedia muzyczna w 6-ciu obrazach Clifforda Greya i Greatrexa Newman'a. Z obowiązku sprawozdawczego zaznaczamy, że nieomal przez całe lato komedja ta cieszyła się niezwykle powodzeniem, a choć ustępuje z wieczorowego alisu, niewątpliwie długo jeszcze ukazywać się będzie w dni świąteczne. Jest to stara historia o kopcuszkach... płci męskiej, ujęta w formę sentymentalno-krotochwilną. Wiele w niej szczerego wdzięku, naiwno-

ści humoru, przetkanych pięknymi melodjami i groteskowym tańcem. Ten rodzaj sztuki otąd będzie się częściej ukazywać na scenie Teatru Polskiego. Znak czasu — nawrot do prostoty i rzewności życie bowiem stało się już zbyt skomplikowane, podstępne i męczące. Wyróżnili się szczególnie p. M. Modzelewska i E. Bodo, który z dużym powodzeniem debiutował w komedji.

Teatr Letni — *Jak się zdobywa kobiety* — komedia L. Verneuil'a. Owszem, pisał Verneuil i komedje. Ten utwór wszakże jest farsą. I bynajmniej nie o to w nim chodzi, aby pokazać, jak się zdobywa kobiety. Bo nie napisany jest tak, aby wyobrażał życie, lecz tak, aby można było się pośmiać z głupoty. Sytuacje nieprawdopodobne, groteskowe. Dobrze sytuowany powieściopisarz stwarza pozory, że jest włamywaczem, aby przez wyobraźnię ekscentrycznej, wychowanej na dzisiejszych filmach kobiety trafić do jej serca. I trafia. Więcej — trafia do skrytych marzeń jej męża, pragnącego właśnie pozbyć się tej kobiety. Grano tak, jak zespół Teatru Letniego musi i umie grać farsy, aby nadać im pozory życia. A więc dobrze. Pancericzowa tylko była nieco zażenowana taką rolą. Natomiast Leszczyński, Fertner, Rapacki i Grabowski — pływali, niby tuste foki w basenie — ku uciechu publiczności.

M. Jarosławski

Kino „Casino” wyświetla doskonały polski dźwiękowiec p. t. „*Księżna Łowicka*”. Główne role kreują: St. Jaracz, J. Smosarska, Józef Węgrzyn.

Kino „Hollywood” — dobre, stare wie-deńskie filmy ukazują publiczności w melodyjnym filmie p. t. „*Dobranoc Wiedniu*”. Program urozmaica rewja o bogatym programie, z udziałem ulubienica publiczności — Rentgena.

SPOKÓJ, SATYSFAKCJĘ
I DOBRY HUMOR

MAMY PRZEZ CAŁY ROK,

OPLACAJĄC
PRENUMERATĘ
Z GÓRY.

PROSZĘ SIĘ PRZEKONAĆ



H. Grotowska. *Mali mieszkańcy dużego domu.* (Biblioteczka Przyrodnicza). Z 21 rycinami. Str. 62. Cena zł. 1.50. Nakład Księgarni św. Wojciecha. Poznań — Warszawa — Wilno — Lublin.

Rozkoszna książeczka! „A pfe! — po-wie czytelnik, spojrzawszy na rycinę kolorową — przecież to o karaluchach. Ach! i o stonogach w dodatku!” Nie o bohaterów jednak chodzi (są i milsi w niej, p. świerszcz), lecz o sposób zajęcia niemi uwagi. I pod tym względem rzecz p. Grotowskiej jest ułożona doskonale. Łamiać odruch wstrętu, budzi zajęcie umysłu, a nie wątpię, że to będzie miało znaczenie praktyczne, choćby i w późniejszych latach, dla gospodarstwa domowego. L.

KONKURS FOTOGRAFICZNY

Fotografia jest wynalazkiem przyjemniającym życie. Radosne zdarzenia, tak nieliczne w życiu ludzkim, zacierają się szybko w pamięci. Jednak można je utrwalić na kliszy fotograficznej i po wielu latach przeżyć nanowo, oglądając album.

Aby zachęcić Szanownych Czytelników do fotografowania i wzniecić szlachetne współzawodnictwo na tem polu, Echa Leśne otwierają I konkurs fotograficzny na:

- 1) najpiękniejsze zdjęcie dzieci,
- 2) na zdjęcie najpiękniejszego dziecka.

Warunki konkursu:

Dzieci winny być zdjęte możli-

wie w naturalnej sytuacji, nie upo-
zowane.

Zdjęcia mogą być dokonywane dowolnymi aparatami, na dowolnym materiale negatywowym, w w formie nie mniejszym, niż 6×6 cm.

Odbitki nie barwione, na papierze białym, z połyskiem.

Na odbitkach, na stronie odwrotnej należy napisać „hasło“, a w zamkniętych kopertach, zaopatrzonych temi samemi hasłami, podać dokładnie imię i nazwisko, adres autora fotografii, oraz imię dziecka.

W wyniku konkursu, który rozstrzygnie jury konkursowe i prebiscyt Czytelników (najpiękniejsze

dziecko), przyznane będą nagrody:

- 1) aparat fotograficzny,
- 2) książeczka oszczędnościowa P. K. O. z wkładem 50 zł. dla zwycięzcy konkursu.

Nadto zdjęcia b. dobre, lecz nie nagrodzone, zostaną wyróżnione.

Odbitki, wykonane własnoręcznie przez autorów, z negatywów własnoręcznie wywołanych i wykończonych, należy nadsyłać do dnia 25 listopada.

Wyniki konkursu zostaną ogłoszone w Echach Leśnych.

Redakcja Ech Leśnych zastrzega sobie prawo reprodukcji fotografii nagrodzonych, bez opłaty oddzielnego honorarjum.

O, GRAJ...

Ciche, jak westchnienia gwiazd,
rzewne, jak płacz brzozy, co nad
potokiem włosy rozwiała, a prze-
mijające niewypowiedzianą tęskno-
tą, przedziwne w swej prostocie i
majestacie piękna, czarem melodji
płyną w ciszę wieczorów Mazurki
Szopena.

O, Mistrzu! W tonach, snują-
cych się z pod czarodziejskich
Twoich palców, śmieje się błękit
polskiego nieba, szemrzą potoki
srebrzyste, modlitewnym szeptem
gwarzą lasy, szumią łany chlebem
pachnące, złote, pszeniczne, śmie-
ją się bławatki i maki, dzwonią
dzwoneczki polne, krwawą spła-
kane rosą...

O, graj!...

Słyszysz?... wierzba pochyłona,
garbata, srebrnymi listkami zwie-
rza Ci tajemnice samotnej wody...

Słyszysz... jak w jej gałązkach
obwisłych konają echa wieczornej
pieśni, co dusze wieśniacze koły-
sze po znoju?...

Słyszysz... jak w jej listeczkach
srebrnych swawoli wiatr, niosąc
do uszu Twych skargę duszy
chłopiwej, zakłętą w tony fujarki
pastuszej?...

Słyszysz?... z dali, z roświatlo-
nych okien karczmy płyną tony
basetli i skrzypiec.... wesele chłop-
skiej duszy...

Słyszysz?... szeleszczą w zdro-
ju promienie gwiazd, i rosa pada
w uśpiony kielich kwiatu...

Słyszysz?... skrzypią krzyże
cmentarne...

O, graj!...

Samotna wierzba, powiernica
Twoja, w srebrnych listków po-
szumie niesie Ci dalekie echa z
łak, pól i chat...

O, graj!...

Złotopióry genjusz rzuca na
Twą głowę blask skrzydeł olbrzy-
mich, wzniesionych do lotu. Snu-
je on promienie Twojej duszy, prze-
twarza je na tony i dźwięki i czar-
nemi znakami nut pisze poemat
Twojej nieśmiertelności, pisze Pre-



Pomnik Fryderyka Chopina

ludja Twego wielkiego, polskiego
serca...

O, graj!...

W melodjach Twoich przejawia
się dusza Polski, z całą jej niewy-
powiedzianą tęsknotą, z jej wzło-
tami i porywami prometejskich
czynów i tragizmem niewoli.

Szła posuwać się a szumnie jej
przeszłość rycerska w dźwiękach
Polonezów.

Szła w biciu dzwonów, budzą-
cych Warszawę do orężnego czy-
nu...

Szła w triumfie Olszyny i Waw-
ru...

Szła na Golgotę po klęsce Ostro-
łęki...

Pod sztandar Twojej żałobnej
muzy garnęli się wygnańcy na ob-
czyźnie, bo w dźwiękach Twych
melodji żyła nieśmiertelna, za-
klęta dusza Polski...

A kiedy cień narodowej żałoby
padł Ci na czoło i cień trumny, w
której złożyłeś ukochaną Polskę i
zawiedzione, zranione przez ludzi
serce, kiedy Anioł śmierci musnął
niewidzialnymi skrzydłami struny
Twojego fortepianu, — wyśpiewałeś
w Marszu żałobnym krzyk bez-
miernej tęsknoty za tymi, co już
odeszli w zaświaty i nie powrócą
z tamtego brzegu, wyłkałeś w to-
nach mocarnych majestat wszech-
ludzkiego cierpienia i bólu.

HALINA KLUGE-ZIĘCIAKOWA

COŚ DLA PAŃ

MŁODOŚĆ, WDZIEK, URODA...

Trzy przymioty, które każda z nas pragnęłaby posiadać wiecznie... Och, nietykło my, „słabe kobiety” pragnemy być młode, piękne i posiadać wdziek. Narówni z nami, a może nawet więcej jeszcze myślą o tem i oni „panowie stworzenia”. Wszakże jednym z pierwszych, którzy pomyśleli o założeniu zakładu kosmetycznego w Warszawie jest podobno mężczyzna! Doktorzy, chemicy, głowią się nad tem, abyśmy były piękne młode i urocze! Może w ten sposób dogadzają tylko swemu egoizmowi? Któż to zbada? W każdym razie pod egidą „młodości, wdzięku i urody” otwarto w Bagateli w dn. 3 września „pierwszy pokaz — targi przemysłu perfumeryjno-kosmetycznego i przemysłów pomocniczych”. Wystawa miała trwać do 18 września, tymczasem z powodu rekordowego wprost powodzenia, przedłużono ją, aż do odwołania. Wszystkie chcemy obejrzeć, co trzeba czynić, aby być wiecznie młodą, piękną i zachować wdziek! A na „pokazie — targach” uczą nas tego właścicielki licznych „gabinetów kosmetycznych” i „kosmetyczno-lekarskich”, tak zapomocą przelicznych eksponatów, jak i chętnie udzielanych porad. Ponadto firmy obdarzają zwiedzających próbkami pudrów, mydeł, pasty do zębów, perfum i ulotkami, ulotkami w olbrzymiej ilości!

Pokaz — targi, pierwszy tego rodzaju przegląd przemysłu perfumeryjno-kosmetycznego w Warszawie, ma za zadanie w tych ciężkich czasach przekonać „połeczeństwo nasze, że wyroby krajowe nie ustępują w niczem zagranicznemu, przewyższają je zaś taniością, (szczegół dzisiaj niezmierne doniosły!) a ponadto wskazują, że gdyby się udało pieniądze (grube miliony!), jakie rokrocznie za kosmetyki płacimy obcym, zatrzymać w kraju, wzbogacilibyśmy wydatnie tę gałąź przemysłu, a przez to i kraj cały. A dokazać mogłybyśmy tego my, kobiety!

Wystawa urządzona z wielkim smakiem. Kilka kiosków i stoisk zwraca uwagę swą pomysłowością, jak naprzykład kiosk, tuż przy wejściu oddany pod opiekę bogini Lidy, jeden z najbogaciej zaopatrzonych w najróżniejsze aparaty i preparaty, błękitne stoiska na środku sali, kiosk laboratorium kosmetycznego, tulący się w fałdach muslinowej sukienki „panienki z dawnego polskiego dworku”, kiosk utrzymany w tonie różowo-seledynowym, pełen wonności krajowego wyrobu; kiosk żółto-czarny, którego personel perfumuje panie bezpłatnie jakąś wodą o dziwnej woni i t. d. A propos perfum — przekonałam się sama, że jednak doganiamy zagranicę w tym dziale. Właśnie bowiem na wystawie jedna z firm obdarzyła i mnie, jak inne zwiedzające, próbnym flakonikiem perfum. Perfumy okazały się tak trwałe i piękne, że po kilku dniach nabyłam flakon tych samych perfum, i... co najważniejsze, dotąd jeszcze się do nich nie rozczarowałam.

Nic tedy dziwnego, że na wystawie bywa tłoczno, tembardziej, że kierownictwo pomyślało o urozmaiceniu jej odczytami, pogadankami i t. p., dotyczącymi również zachowania młodości i urody.

St. O.

CIEPŁE OKRYCIA

Jedną z pierwszych czynności w bieżącym sezonie, jest wydobycie z szaf i kufrów naszych okryć jesiennych i zimowych w celu wytrzepania i oczyszczenia, zanim powrócą one do codziennego użytku. Nie wiemy bowiem, czy nasza „złota polska jesień” okaże się w tym roku i nadal godna swej pięknej nazwy, czy też zrobi nam równie brzydką niespodziankę, jak w roku ubiegłym, gdyż już we wrześniu rozpoczął się okres dokuczliwego zimna.

Czyszcząc płaszcze przybrane futrem należy uważać, aby kurz z pokrycia nie osiadał na futrze, które na wszelki wypadek trzeba jeszcze potem delikatnie wytrzepać od spodu. Trzeba też zwrócić uwagę na to, czy futro należy do bardziej nieodpornych, czy jest ono farbowane, czy naturalne. Futra naturalne są o wiele mocniejsze od farbowane.



Strój dam włoskich według rysunku Bertelli'ego (1594 r.)

nych. Ostatnie, preparowane, zwłaszcza futra słabego z natury zająca, królika, kota i t. p., są bardzo nietrwałe i łatwo się wycierają, trzepie się je więc tylko po lewej stronie.

Futra praktyczne, naturalne wymagają niekiedy oczyszczenia z tłuszczu i brudu, co ma przeważnie miejsce na mankietach i kołnierzach. W tym celu używamy trocin z twardego drzewa, unikać jodły, sosny i t. p. drzew smol-

nych), przesiewamy je, wysypujemy w blaszane lub aluminiowe naczynie i ogrzewamy na ogniu, mieszając ciągle, aby się nie przypaliły. Gorącemi trocinami posypujemy futro i wcieramy mocno do samej skóry. Trociny pochłonią brud z futra, które po wytrzepaniu zzewnątrz będzie jak nowe. Ten sposób jednak możemy zastosować jedynie do naturalnych, mocnych futer, używanych przeważnie do okryć męskich. Tak zwana „galanterja” futrzana, moszona zwykle przez Panie, rozleciałaby się odrazu. Tę ostatnią, o ile to jest niezbędne, zczyszcimy bardzo ostrożnie mieszaniną złożoną z czterech części spirytusu i jednej części soli.

Jeżeli delikatne futro trafi pod deszcz, trzeba rozłożyć je na stole i posypać całe kwasem borowym. Zostawić je tak do zupełnego wyschnięcia, a żadnych plam, ani śladów zmoknięcia nie będzie.

Płaszcze gumowe, o ile się zeschną, moczymy w roztworze wody deszczowej i amonjaku. (Dwie części amonjaku na dziesięć części wody deszczowej). Płaszcz zamoczony w tym roztworze wieszamy narazie nad balją, aby woda spłynęła, wreszcie dosuszamy na powietrzu. O ile guma jest w dobrym gatunku, płaszcz będzie wyglądał, jak nowy.

Korzystając ze sposobności, dam jeszcze Paniom radę, jak przechować do następnego sezonu gumowe czepki i pantole kąpielowe. Należy wysmarować je gliceryną i posypać talkiem, poczem schować w miejscu jak najchłodniejszym.

N. Okuszek-Effenbergowa

PUDERNICZKA Z ROKU 400-go PRZED NAR. CHRYSTUSA.

W odkopanych przez ekspedycję amerykańską grobach starogreckich w okolicy Koryntu odnaleziono terrakotową puderniczkę, w której przechował się puder. Profesor Stear z Princeton University dokonał rozbioru chemicznego tego pudru i doszedł do wniosku, iż starożytni Grecy posiadali tajemnice kosmetyki w tej samej mierze, co nowocześni fabrykanci. Puder damy koryńskiej zawierał związki ołowiu i wykazywał te same właściwości, co puder Coity'ego lub Houbigant'a. Wszystko to już było.

83.195 MAŁŻENSTW W POLSCE W CIĄGU KWARTAŁU

W ciągu pierwszego kwartału roku bieżącego zawarto w Polsce ogółem 83.195 małżeństw, t. j. o 5.670 małżeństw więcej, niż w kwartale poprzednim.

Największą liczbę małżeństw, mianowicie 8.471 zawarto na terenie województwa łódzkiego. Na drugim miejscu pod względem ilości zawartych małżeństw znajduje się województwo kieleckie, w którym zawarto 7.700 małżeństw. W województwie łwowskim zawarto 7.418 małżeństw, w wołyńskim 6.552, w lubelskim 6.420, w warszawskim 6.131, w stanisławowskim 5.631, w krakowskim 5.077, w białostockim 4.514, w wileńskim 4.238, w poznańskim 4.161, w poleskim 3.602, w tarnopolskim 3.596, w nowogródzkim 2.861, w śląskim 2.256, wreszcie w województwie pomorskim 2.126 małżeństw.

W Warszawie zawarto w I kwartale r. b. 2.441 małżeństw.

DWIE GWIAZDY

Dwie gwiazdy wiodły mnie przez życie:

Srebrna i purpurowa.

Jedna lśni jasno na błękitcie,

Druga się we mgłach chowa.

Od srebrnej gwiazdy płyną do mnie

Szelesty piór anielich...

Za drugą idę nieprzytomnie,

By życia wypić kielich.

Który z tych blasków prędzej zgasnie?

Za którym pójdę dalej...

Czy w Ducha wstąpię wieczne jaśnie,

Czy krwi mnie płomień spali?

H. BRONIKOWSKA-SMOLARSKA



Jeziora Wikaryjskie (Nadl. Kowal) Fot. P. Olszewski.

„LATO W MIEŚCIE”, CZY LATO NA WSI?

Nadeszła jesień. Purpurą i złotem wzbogaciła drzewa, czerwienią jabłek, fioletem sliw obciążyła ich konary.

Białe, różowe, liljowe astry — jej symbolem, a nadchodzące miesiące nowych wysiłków, prac i trudów zimowych, jej tęsknotą, nadzieją i oczekiwaniem.

I znów dziecięcym rozbawieniem zapełniły się domy rodzinne, szkoły, ulice miast i ich zaułki.

Jedne twarzyczki dzieci rumiane, wesołe, rześmiane, inne — blade, anemiczne, zatroskane.

Pierwsze — skrzepione na siłach pobytam letnim wśród pól i lasów — wnoszą ze sobą na nowy rok pracy i nauki — zdrowie, radość wewnętrzną i obudzoną duszę na piękno i mądrość natury.

Inne — w czasie ostatnich wakacji, a może i pod zarzaniem swych lat młodocianych — nie zaznały tak cennej dla nich swobody wiejskiej.

Lecz wierzyć należy, że w tym roku jednak zmniejszyła się liczba tych bladych, zbiedzonych istotek, a powiększył się zastęp dzieci zdrowych i uszczęśliwionych letnimi wrażeniami.

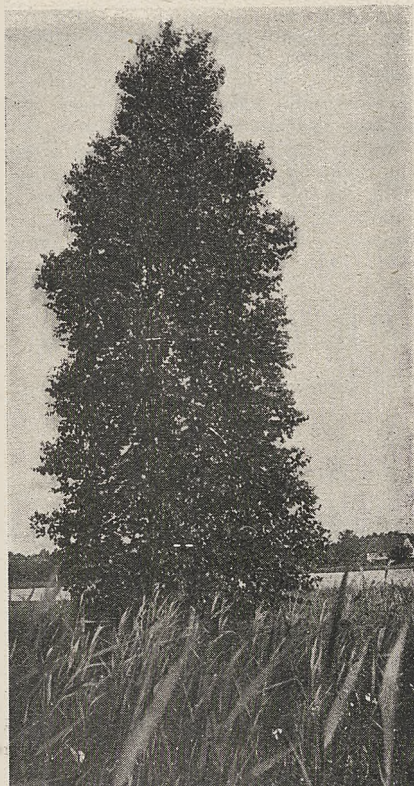
Bo, że gorąca apelacja do współczujących niedoli miejskiego dziecka, zamieszczona w lipcowym numerze „Ech Leśnych” p. t. „Lato w mieście” nie minęła bez echa, o tem — pisząca te słowa, pełna wiary w dobroć ludzką — nie wątpi.

A więc wszyscy szanowni prenumerujący, czytelnicy, lub przy-

jaciele naszego pisma, którzy, tknięci wspomnianym odzewem, przytulili u siebie na letnie tygodnie jakieś biedne dziecko miejskie, aby odżyło w słońcu, w kwiatach, zechcą łaskawie zawiadomić o tem naszą redakcję, co dla pięknego przykładu i zachęty będzie w miesięczniku naszym ogłoszone.

Zawiadomienia należy nadsyłać najpóźniej do 15-go listopada b. r., wymieniając miejscowość, nazwisko swe i liczbę dzieci, wziętych bezpłatnie na lato, oraz miejsce ich stałego zamieszkania.

Zofja Gerwatowska



Fot. P. Olszewski.
Brzoza na leśniczówce Radyszyn

BAL NA UKRAINIE

Wydaje się, że było to bardzo dawno...

Ukraina była ziemią mlekiem i miodem płynącą. Każdy, kto umiał i chciał pracować, mógł żyć cudownie. Potem pograżyło się wszystko w chaosie.

Nie piszę wspomnień polityczno-historycznych. Tyle już ich napisano. Wolę opowiedzieć to, co widziałem.

Było się bardzo młodym, a zabawy w mieście nudne. Wszystkie bale, podwieczorki i rauty były do siebie uderzająco podobne. Starsze damy siedziały na kanapach, a rękawiczki zapobiegliwych pań domu pachniały benzyną. Nie liczni poważni panowie, albo grali w karty, albo nudzili się ostentacyjnie. Młodzież patrzyła na siebie, jak na kandydatów do ołtarza, z góry oceniając niechętnie żony i mężów z rozsądku. Można się było wściec.

Bal na Ukrainie to było zupełnie coś innego. Po żniwach, gdy w polu kopano buraki i młocarnie dymiły wśród stert, ludzi opanowywał szal zabawy. Byli jak przyroda bujni i rozrzutni. Nie było w tem nic formalistyki, nudy, ceremonjału i spekulacji. Bawiono się na całego. Bal — to było wydarzenie. Przyjeżdżali sąsiedzi, co to mieszkali tylko... o czterdzieści i siedemdziesiąt wiorst. Przyjeżdżali inni koleje.

Do stacji było blisko — niespełna trzy wiorsty. Oczywiście trzeba było mieć w kuftrze nie tylko frak, ale ubranie do polowania i do konnej jazdy..., przecież na jednym dniu się nie kończy.

W czasie drogi stawało się coraz weselej. Na różnych stacjach wsiadali coraz to inni znajomi. Stacyjki tej bocznej linii humanicznej były rozkoszne. Wszystkie otoczone żywopłotem akacji. U drzwi wejściowych wisił wielki mosiężny dzwonek i uroczysty, brodaty kapcap wydzwaniał: Pierwyj... wtaroj... tretij zvonok. Dopiero po trzecim pasażerowie dopijali ostatni kieliszek i szli pomału, do równie wolno ruszającego pociągu.

Przy pierwszym, bagażowym wagonie zawsze naradzała się gromada Żydów. Długo nie rozumiałem, co za urok ma dla nich ten wagon. Wytlumaczono mnie. Była to ruchoma ceduła giełdowa. Spółnik na poprzedniej stacji zapisywał na wagonie ceny zboża w okolicy. W ten sposób wszyscy kupcy wzdłuż całej linii byli poinformowani, nie psując sobie oczu czytaniem gazet, które i tak się spóźniały.

Po długiej podróży, wehikułami, ze stacji, stajemy wreszcie we dworze. Wybiegał do nas gospodarz i witał kolejno, całując z dubeltówki. Naprawdę się cieszył.

Po drodze trzeba było się posilić, bo kolacja była później trochę. Ten tymczasowy posiłek, był to stół fantastycznie zastawiony przekąskami i napojami wszelkiego rodzaju. Dziś ludzi przerażałaby myśl, że to tylko zakąską, wtedy mieliśmy apetyt. Wiadomo, że kto ma zdrowie, ten umie jeść i lubi jeść. Zdrowie pożera troska o byt. Tej troski nie znaleźmy jeszcze, służyło nam zdrowie i apetyt.

Żydzi grali od czasu do czasu, ale nikt się nie śpieszył do tańca. Przecież niema zabawy na rozkaz. Rósł w nas nastrój pomału — a nikt nie był zmuszony do powrotu jutro czy pojutrze.

Każdy początek jest trudny. Nie znaleźmy się wszyscy dobrze. Wreszcie tem-

peratura zaczęła się podnosić. Umawialiśmy się o panie, o sąsiedztwo przy kolacji. Po salonie coraz więcej par zaczęło się przewijać.

Byłem najmłodszy w tym towarzystwie, a więc też i najbardziej nieśmiały. Postanowienia moje były nieprawdopodobnie zuchwałe, ale nie mogłem się zdecydować na ich wykonanie. Pograżony w rozterce i oburzony na własną nieudolność, usłyszałem za sobą szepi: — Panie Tadeuszu!

Obróciłem się.

Przy stole z zakąskami siedział samotny jegomość. Był to starszy kawaler, przedmiot żartów ponieńskich.

— Mam do pana interes — powiada.

— Słucham.

— Widzi pan tę brunetkę koło okna.

— Widzę.

— Kocham się w niej.

Milczałem.

— Mam pecha. Wczoraj wywróciłem się z koniem i szelma przygnoił mnie nogę. O tańczeniu mowy niema, nawet chodzę marnie.

Wyraziłem mu moje współczucie. Rozumiałem przyczynę, dla której szukał pociechy w kieliszku.

— Widzi pan, że dwóch łotrów ją bawi.

— Owszem.

— Błagam niech ich pan odstawi. Będę mieć tę pociechę, że pan nie jest niebezpieczny.

Nie mogę powiedzieć, by to mnie zachęciło. Miałem lat 20 i uważałem się za niezwykle niebezpiecznego. Z drugiej strony, miałem konkretny cel, a wiara pechowca w moje powodzenie podnosiła mnie we własnych oczach.

— Spróbuję — powiedziałem.

Podszedłem do rozmawiających. Nie jest to łatwo wtrącić się do rozmowy ożywionej, zwłaszcza gdy intruza witają niechętnie. Być może, że nieśmiałość byłaby zwyciężyła, gdyby nie to, że ona była uroczą. Miała cudowne oczy zielone i pełne, zmysłowe usta.

Poprosiłem ją do tańca.

— Był to jedyny sposób, by uniknąć chóralnej rozmowy — tłumaczyłem.

Zaśmiała się.

— Nie byli z tego zadowoleni — każdy z nich dowodził, że z nim powinnam tańczyć kotyljona.

— Jedyny sposób pogodzenia ich, to tańczyć ze mną.

Zapatrzywania nasze były zgodne. Zdołałem usposobić dla siebie życzliwie dyplomację panieńską. Znaleźliśmy mnóstwo wspólnych znajomych.

Raz nawet wpadłem.

— Pan jej nie zna — zawołała — ona jest blondynka.

— Proszę pani — odpowiedziałem — posiadanie wspólnych znajomych zbliża ludzi. Wobec tego nie rzekam się tej znajomości, ani żadnej innej osoby, którą pani wymieni.

Wygrałem.

Zapomniałem dodać, że w owych czasach kotyljon i sąsiedztwo przy kolacji były oznakami flirtu. Uwagę tę robię wobec tego, że w szale dancinowym, zapomniano już dziś o „starożytniej” hierarchii tańców.

Nie będę opisywać szczegółów. Było nam dobrze. Oczywiście, jako człowiek dobrze wychowany, tańczyłem z wszyst-



Jesienny nastrój

Fot. P. Olszewski.

kiemi danseurkami, ale zawsze wracałem do jednej.

Po którymś tańcu wyszliśmy do ogrodu. Tarasami zeszliśmy nad staw. Ciśsza była dokoła. W wodzie odbijały się światła, padające z okien dworu. Siedliśmy na ławce. Nie było o czym rozmawiać — i poco?

Wino przy kolacji dodało mi animuszu. Objąłem moją sąsiadkę i pocałowałem ją w usta. Były miękkie, pełne, gorące.

— Trzeba wracać. Zawiodłam się na pana — zawołała.

Byłem przygnębiony.

— A może nie — powiedziała, gdy weszliśmy do sali.

Odżyłem. Wówczas przyplątała się inna troska, czy nie zawiodłem zaufania przyjaciela. On wierzył, że nie jestem niebezpieczny. Wszystko to głupstwo, ten pocałunek był tak prosty i tak piękny.

Szałeliśmy do rana. Potem panie poszły spać. A my przebraliśmy się i pojechaliśmy konno na spacer. Nastroje były milczące — warto pomarzyć po tak nieprzespanej nocy.



Fot. R. Kinle.

Stara sosna.

Wyrzuty sumienia dokuczały mi nieustannie. Co gorsza tak widocznie, że stałem się przedmiotem domysłów i żartów.

Włóczyliśmy się po polu i po folwar-ku do obiadu. Po obiedzie mój przyjaciel, który w dalszym ciągu ze zmartwienia popijał, rozgadał się. Opowiadał przedziwne anegdoty, więc otoczyli go mężczyźni, a panie plotkowały w sąsiednim gabinecie.

Rozmowa zeszła na temat zręczności.

— W pięć minut potrafię odciąć i przyszyć wszystkie guziki — chwalił się ktoś.

Nieprawda — dowodził mój przyjaciel.

— Zakład!

— Zakład.

— O sto rubli?

— Nie! O pięć, dobrze?

— Niech będzie o pięć.

— Wasyl! — zawołał inicjator zakładu — przynieś szybko nożyczki, igłę i dużą szpulkę nici.

Przyniósł.

— Wstawaj — mówię do podpitego.

— Dlaczego?

— Trzeba odciąć guziki.

Ciężko mu było wstać, bo podpił zdrowo, ale wstał.

Odcieli mu wszystkie guziki.

— Wiesz — powiada żartowniś, patrząc na zegarek — pomyliłem się, nie zdążę przyszyć. Masz pięć rubli.

Ryknęliśmy wielkim śmiechem, a tu panie przychodzą zapytać się, co się stało. Nieszczęsna ofiara krawieckich zabiegów, aż się skręca na fotelu, przytrzymując rozlatujące się części garderoby. Pięć rubli leży przed nim.

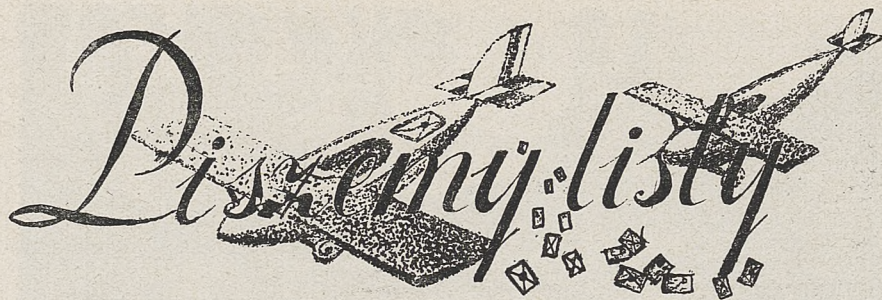
— I taki dureń podniósł na nią oczy — myślałem. Nie miałem już żadnych skrupułów.

Trzy dni bawiliśmy się jeszcze. Tańczyliśmy, śpiewaliśmy, polowaliśmy z chartami, objeżdżaliśmy sąsiedztwo całe. Przez ten cały czas otrzymałem jeszcze jednego buziaka i — koniec.

Spotkałem ją dwa lata później w Kijowie, ale to już inna historia.

Najdziwniejsze z tego wszystkiego, że to wcale nie było tak bardzo dawno temu. Jak ten czas przeleciał... i jak wiele się zmieniło.

Tadeusz Garczyński



Napisanie listu nie jest filozofią, choć nierzadko bywa sztuką. Wszystko zależy od tego, czy treść jego wypływa z rozumu, serca lub wątroby.

Weźmy pierwszy przypadek. Wszyscy wiedzą o tem, że Karol i Hela kochają się. Nikt zaś nie wie, że okoliczności chcą inaczej. Karol wszakże jest dżentelmenem i nie może zranić nieszczęsnego serduszka. A jednak musi jakoś Heli to uczucie wyperswadować. Więc pisze:

NAJDROŻSZA HELU!

Jestem niepoprawny. Nie pisałem już od dwóch tygodni. Cierpiałbym, gdybyś mnie wykresliła ze swego serduszka. A jednak rozumiałbym tę surową karę, gdyż moja to wina... Chociaż nie... PoCHFania mnie nawał pracy. I kto wie, jak długo jeszcze nie pozwoli mi wyrwać się na kilka dni do Ciebie. A pisać tylko? Listy, chociażby najczulsze, nie zastąpią bezpośredniego obcowania dwojga serc, które rozdziela czas i przestrzeń... Tak, niestety, czuję to, rozdziela...

Twój niepokieszony Karol.

Trach! Trach! List porwany w strzępy. Idzie do kosza. Tak nie można. Kobieta jest wyrozumiała i cierpliwa. Może wybaczyć. Karol pisze więc inaczej:

KOCHANA HELU!

Nie wiem dlaczego nie odbieram odpowiedzi na moje listy. Czyżbyś nie uważała za stosowne mi odpisywać? I to tylko dlatego, że twardy obowiązek nie pozwala mi odwiedzać cię tak często, jak dawniej? A może to już koniec naszej miłości? Mówią, że miłość jest jak kwiat, potrzebujący czułej i ustawicznej opieki. Jakże mogę podołać temu zadaniu ja — oddzielony od ciebie setkami kilometrów, a może, może już i myślą o innym mężczyźnie?

Żegnaj więc.

Oddany Karol.

I ten list idzie do kosza. Tamże wędrują trzy następne. Karol nie wysyła żadnego. Nie ma już czasu. Zrywa się na odgłos dzwonka, otwiera drzwi i chwytą wiotką postać w ramiona.

— Chere Janette! Enfin...

A panna Hela, niedoczekawszy się ani listu, ani efektywnego Karola, skacze z mostu, lub z trampoliny pływalni, aby przed oczyma innych... Karolów wydłubić swe boskie kształty, których nikt dotychczas... i t. d. Ale bywają listy bardziej szczerze. Oto jak pisze Kapral Antoni Jądrych do swej narzeczonej:

KOCHANA WIKCIU!

Siadam do stołu mego i piszę do serca twego. Za pióro się chwytam i z tobą się witam. U nas dziś laba, to jest takie święto pułkowe. Zafasowałem papier i chcę się dowiedzieć, co u ciebie

słychać. Żebyś mi odpisała na wszystko rzetelnie, bo jak wrócę, to cię wezmę do galopu, a tego ryżego Janka to już pewnikiem przetrączę, żeby choroba z cudzego żłoba obroku nie wyżerał. A ty jak będziesz z nim się wodzić, to mi za to odpowiesz przed sądem ostatecznym. Bierz ten przykład ze mnie, co za żadną dziewczuchą nawet nosem nie pociągnę. A do tego też zrobili mnie tu szarżę, to mam wszędy wchód i wychód, żebyś o tem pamiętała i nie daj Bóg z tym ryżem, co był jeno zwykłym żołnierzem. Bo jak jestem kapral Jędrych — nie daruję ci, ty flondro jedna, droga moja Wikciu! Ciężka krew mnie zalewa, a i pot także, bom się dziś zardziwiał nosząc do naszego pułkownika flachy, bo u niego dziś wieczorem goście — wątrobą. Ale to nic, bo mi powiedziała ichnia służąca do wszystkiego: — Panie kapral, jak niby te goście już będą na amen po tych tronkach, to my sobie wtedy... Hi, hi, hi... Bestja śmieje się, jak żywa. To się nazywa dziewczucha! Aż po człowieku ciarki chodzą. Żebyś pamiętała. A nie ciągle z tem płakaniem i Antoś, co ja pocznę? Kiedyś sobie piwa nawarzyła, to je wypij, jak my dziś pić będziemy, siemoto moja. Zabrałbym z tego balu dla ciebie coś na otarcie łez, ale jakbym to zrobił, to by mnie mój pułkownik wylał na pysk, czego i tobie życzę, kochana Wikciu.

Andrzej Jędrych, kapral.

P. S. A co do tego ryżego, to mu powiedz, że go przefarbuję na ludzki kolor, jak wrócę, jeżeli mi w drogę niby do ciebie, kochana Wikciu, będzie lazi. Tenże kapral.

Andrzej Jędrych.

Listy dyktowane przez rozum nie powinny zdradzać intencji piszącego. Dajmy na to, że student porwany wirami wesołego życia stolicy śpieszy się na randkę. W kieszeni ostatnie grosze. Długi dokuczają mu jak zjadliwe gzy końskie. Pisz więc w nerwowym podnieceniu do ojca:

KOCHANE PIENIADZE!

Egzamin, egzamin, egzamin! Nie dojem, nie dośpię. Pracuję, jak dziki osioł. Warszawa zżera, ale żądza wiedzy niepokona. Naokoło głębia zagadnień. Problematy. A u was — cicha wieś polska, wypoczynek, zupełny brak kłopotów. Boże! — jakież tu wszystko drogie! Aha, byłbym zapomnieli. Muszę dokupić jeszcze kilka książek, gospodyni nalega o komorne, krawiec, bom się obdarł. Chyba nie pozwolisz ojczu... Więc, kochane pieniądze, żegnając was, proszę przyslijcie mi ojca... Tak strzyknij mi ze sto złotych.

Kochający syn

Stefan.

Student zaciera ręce, śpieszy się i liczy: — dwadzieścia pięć procent napewno przysył.

Żona, wychodząc przed obiadem z domu:

NAJDROŻSZY PIESKU!

Na obiad nie przyjdę. Zjedz sam, męzusiu. Tyle mam dziś sprawunków. Bo wyobraź sobie, że krawcowa... A potem telefonowała znów Hela... Taka nierażna... Muszę z nią wybrać kapelusze... Ciotka, fryzjer, manicurzystka, — zajmą mi czas do siódmej, więc wpadnę dopiero przed samym teatrem, aby się przebrać. Wiesz — ja prędko. Bądź już gotów. Łóżę zamów telefonicznie, bo możemy się spóźnić — ty się tak zawsze guzdrasz. A przypomnij Kasi, żeby ci zrobiła do cieliciny sos ze śmietany. I po obiedzie ona ma wychodnię, więc zostań w domu, bo dziecko nie może przecież samo... Broń Boże nieszczęścia! Krawcowa przysła suknię, tę szafirową, więc obejrzyj, czy w porządku. Pa! Pa! Pa! Boże, co ja mam na głowie!

Całuję cię w sam pyszczek, mój najśłodniejszy męzusiu.

Twoja Ciupa.

Hallo? Pan Henryk? Będę za dwieście minut. Proszę się nie spóźnić. Co?... No tak... Do siódmej. Nie, dziś dłużej nie mogę, bo wieczorem obowiązek.

I gdyby „nie życzliwa dusza” i szanowny małżonek nawet nie podejrzewałyby. A życzliwa dusza pisze:

SZANOWNNY PANIE!

Onegdaj małżonkę pana widziano na popołudniowym dancingu w Café Intime z panem S. Zresztą już od trzech tygodni stale. Czy pana to nie interesuje? Życzliwa dusza.

Szanowny małżonek rzuca niechętnie anonim do kosza. Jest dżentelmenem. Ciupę, która dziś ma migrenę, całuję w czoło. Kasi każe podać sobie palto i wychodzi do Café Tête à tête. Dziś on ma wychodnię. Czeka już tam nań uroczyste stworzonko, Lili.

Najmniej skomplikowane są listy pochodzenia wątrobianego. Szef firmy „Extrapol” dyktuje maszynistce: Pisz pani:

FIRMA „BANKRUTPOL”

W. P.

W odpowiedzi i z oburzeniem na list W. P. donosi się z niniejszem, że firma nasza rozporządza tylko ze świeżym towarem prima. Co się dotyczy do wspomnianego wyżej Henryka Fyjołek, to się oznajmi, że z takim ganefem firma Extrapol nie kontaktuje. Natomiast oferuję Pana bonifikację na tego zepsutego towaru, żeby pan nie był stracony — z tem, że firma „Bankrutpol” zapłaci całe prowizje naszego komisjonera, Henrykowi Fyjołek, bo nie możemy też być straconi. Do wzajemnych usług za gotówkę i na weksle z podwójne żyro gotowi.

Z poważaniem

EXTRAPOL

(—) *Herszek Imerduft.*

Najbardziej bezpośrednie i niedwuznaczne są listy dzieci. Oto jak pisze do swej mamusi, bawiącej w Krynicy, siedmioletni Duś, który zaledwie umie trzymać pióro w ręku.

DROGA MAMUSIU!

U nasz świeci dziś tesz słońce, jak i u Ciebie Mamusiu w Krynicy. A kiedy już będzie wieczór, to, jak kazałaś, idę spać z mademuazel, a tatuś tysz.

Duś.

M. Jarosławski

ZE ŚWIATA

KTO CHCE, NIECH WIERZY...

Sensacje najpopularniejszego i najbogatszego dziennikarza amerykańskiego Roberta Ripley'a — to krótkie artykułki p. t. „Kto chce, niech wierzy”. Tytuł ten jest całkowicie usprawiedliwiony, ponieważ treść tych artykułków jest zadziwiająco nieprawdopodobna lub wręcz sprzeczna z tem, co powszechnie uznane jest za prawdę. A jednak Ripley, który podaje swe wiadomości bez dowodów, gdy ktoś zwraca się doń z żądaniem „dowodu prawdy”, zawartej w jego artykułkach informacji, zarzucając mu kłamstwo, — przedstawia zawsze owe dowody. I dzięki temu Ripley na swych „niewiarogodnych”, a jednak prawdziwych informacjach zarobił miliony. A zaczął swą „karjerę” Ripley, „Kto chce, niech wierzy”, — od przypadku, — od zamieszczenia karykatur sportowych (Ripley jest również rysownikiem): australijczyka, który w ciągu 4 godzin przeskoczył 11810 razy przez sznur, amerykańczyka, który w 11 sekund wykonał skoki na ogólną wysokość 100 jardów, kanadyjczyka, który skacząc wtył osiągnął w ciągu 14 sekund również 100 jardów i t. p. Naprawdę sławnym stał się Ripley, gdy zaprzeczył informacjom dziennikarskim, jakoby Lindbergh był pierwszym, który dokonał przelotu nad Atlantyk. Ripley umieścił rysunek, przedstawiający samolot nad oceanem, a pod rysunkiem podpisał: „Lindbergh był 67-ym człowiekiem, który dokonał przelotu nad Atlantyk”. Zażądano wówczas od Ripley'a „dowodu prawdy”. Ripley wówczas podał artykułki, w którym przypominał, że: 1) w r. 1909 Brown i Alcock przelecieli nad Oceanem, 2) w r. 1919 statek angielski napowietrzny „R. 34” przedostał się do Ameryki z 31 pasażerami i 3) w roku 1924 niemiecki „Zeppelin — ZR3” przewiózł 33 pasażerów z Friedrichshafen do Lakehurst w New Jersey. Ogółem więc przed Lindberghem drogą napowietrzną przedostało się przez Atlantyk z Europy do Ameryki 66 osób. Z pośród innych „sensacji” Ripley'a zacytować można: Pewien pisarz francuski zapełnił 400 arkuszy papieru samymi znakami pisarskimi. Uczynił to, ponieważ wydawca zarzucił mu brak przecinków w jego rękopisie. Pisarz w odpowiedzi przesłał mu oddzielnie wszystkie znaki pisarskie z prośbą o odpowiednie ich rozmieszczenie. Robota ta trwała dwa tygodnie... „Kto chce, niech wierzy! Również „kto chce, niech wierzy” Ripley'owi, że jeden poeta francuski, pisał przez dwa lata list miłosny, że w liście tym słowo „Kocham” powtarzało się milion razy... I za to, „kto chce, niech wierzy”, Ripley zarabia miliony... w Ameryce... Kto chce, niech wierzy.

GRAN CHACO — OBIEKT ZATARGU MIĘDZY BOLIWIĄ A PARAGWAJEM

Płaskowzgórze Gran Chaco o powierzchni 600 — 700 km. kwadratowych leży między rzeką Pilcomayo i łańcuchem górskim Chiquito, odnozem wielkich Andów. To, że tak wielka połać kraju jest zupełnie nieznaną i nietkniętą prawie stopą białych, zawiadziła Gran Chaco swoim nieprzebytym haszcom tarniny i zupełnemu brakowi wody. Je-

dyna rzeka, Pilcomayo, przerywa południową część płaskowzgórza, stając się szerszą i spławną dopiero na terytorjum Paragwaju przy porcie Asuncion.

W lasach Gran Chaco, w głębi kraju, żyją dzikie plemiona indyjskie, które traktują wrogo każdego zapuszczającego się zbyt daleko w głąb lasów. W odległości około 150 kilometrów od pasma górskiego Chiquitos, znajdują się dwie słone laguny, zwane Salaze, z których czerpią sól.

Nad brzegiem dążącej z północy na południe rzeki Pilcomayo pobudowali Boliwijczycy w r. 1927 szereg portów. Od północy więc, pod osłoną fortów, rozciągnęła Boliwja swą władzę i kontrolę nad połacią Gran Chaco. Na po-

łudniu natomiast przeważają wpływy Paragwaju, który pobudował tu odnogi kolejowe oraz założył dwa forty i osady.

Klimat Gran Chaco odznacza się wielkimi przeskokami w temperaturze. Od listopada do kwietnia trwają tylko opady deszczowe, pozatem susza zupełna przy upale, sięgającym 46 stopni w słońcu. Owoce i warzywa można uprawiać tylko na terenach podgórskich, rosną tam banany i inne owoce tropikalne. Ludność osadnicza — mieszańcy Indian i Gauchosów. Jedyne bogactwem naturalnym tego dzikiego kraju jest drzewo quebracho, z kory którego wydobywa się taninę, garbnik dla wyprawiania skór.

Z PRZYRODY I TECHNIKI.

ŻĄDŁO PSZCZOŁY LECZY RAKA

Przed kilku dniami w belgradzkim czasopiśmie „Wreme” ukazał się wywiad z profesorem tamtejszego uniwersytetu, dr. Sahowiczem, który przez długie lata był asystentem profesora Johanowicza, znakomitego specjalisty w dziedzinie leczenia choroby raka.

„Dzięki licznym obserwacjom — powiada dr. Sahowicz — udało się nam stwierdzić, iż dane statystyczne, dotyczące rakowatych dowodzą, że wśród chorych brak zupełnie pszczelarzy z zawodu. Znajac skutki ukłucia żądłem pszczoły normalnej tkanki ludzkiej, postanowiliśmy zbadać dokładnie wpływ żądła na tkankę rakowatych, w tym też celu dokonaliśmy całego szeregu doświadczeń na morskich świnkach i królikach, oraz na ludziach. Po dokonaniu trzeciego i czwartego ukłucia żądłem pszczoły, stwierdziliśmy, iż nowotwór gwałtownie cofa się z zajmowanych przez siebie pozycji na tkance ciała rakowatych. Należy wszakże zaznaczyć, iż nie udało się nam doprowadzić do zupełnego zaniku nowotwora, gdyż doświadczenia nasze przerwała nagła śmierć profesora Johanowicza.

Niemniej jednak badania rozpoczęte przez nas znalazły szeroki oddźwięk w świecie naukowym. Ostatnio dr. Asch miał wykład o metodzie profesora Johanowicza w paryskiej akademii medycznej, a w Stanach Zjednoczonych, oraz w Brazylii cały szereg uczonych pracuje w chwili obecnej nad stworzeniem serum, któreby składało się z trujących zawartości żądła pszczoły, oraz z ekstraktu tkanki rakowatych. Według wszelkiego prawdopodobieństwa serum takie mogłoby się okazać skuteczne przy leczeniu najgroźniejszych objawów choroby raka.”

POSTRACH PUSZCZ AFRYKAŃSKICH

Postrachem i grozą puszczy afrykańskich są chmary latających mrówek. Są to czarne, ślepe pół długie, żarłoczne nadzwyczaj owady, latające, jak szarańcza, po kilka i kilkanaście milionów sztuk liczącami.

Odrażające te mrówki, wszędzie tam, gdzie spadną, pożerają wszystko, co miało nieszczęście znaleźć się na ich

drodze, pożerają one tak samo ludzi, jak wszelkie zwierzęta żywe, ptaki, węże, a nawet słonie. Nic im w miejscu żerowania ujść nie zdoła. To też w chwili spostrzeżenia zbliżającej się plagi czarnej chmury tych ohydnych owadów, zarówno ludzie, jak i zwierzęta uciekają w panicznym strachu, byle tylko nie znaleźć się w polu żerowiska tego groźnego dla każdego żyjącego stworzenia robactwa.

Z DZIEJÓW ROZWOJU PŁUGA

Pług jest niewątpliwie najważniejszym z narzędzi rolnika, to też bogom przypisywali jego wynalazek Egipcjanie, Indowie, Grecy i Rzymianie.

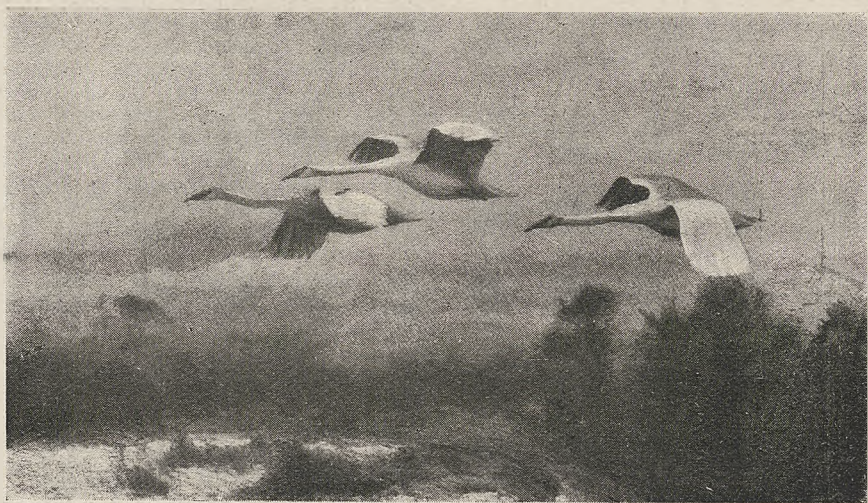
Najpierwotniejszą formą pługą był zwykły pień drzewa, zakrzywiony na jednym końcu i przyciosany na kształt ostrego lemieszka. — Siłę pociągową takiego pługą stanowili z początku przeważnie ludzie i dopiero później pojawił się pług zaprzężony z przymocowanym do niego dyszlem. Niebawem zaopatrzone pług dalszem ulepszeniem w formie dwóch rękojeści do kierowania. Pług w tej postaci, jaki widzimy w dawnym Egipcie i wogóle u ludów stojących dopiero na progu swej kultury, nie był narzędziem zbyt pożytecznym, poruszał on ziemię tylko powierzchownie, nie wystarczał zatem w okolicach, gdzie charakter uprawnych przestrzeni wymagał głębszej orki.

To też u starożytnych Greków i Rzymian widzimy z czasem pług już na wyższym stopniu rozwoju. Nasada pługą, jarzmo i trzósł są te same, jednakże skośny lemiesz spoczywa już na płozie, umożliwiającej stały dochód pługą, podczas gdy dla odwracania skib ziemi wchodzi w użycie odkładnica. W późniejszych czasach rzymskich pojawia się i ostrze do nacinania ziemi, a wkłócu o trzymuje pług i dwukołowe płużysko.

Na tym stopniu rozwoju zatrzymała się forma pługą przez całe długie stulecia i dziś spotykamy go przecież w tej postaci u ludu wiejskiego wielu cywilizowanych krajów. U ludów pierwotnych, lub półcywilizowanych, trudniących się uprawą roli, a nawet i w odleglejszych okolicach niektórych kulturalnych krajów pozostał kształt pługą na jeszcze niższych stopniach rozwoju.

POKAZ I KONKURS PSÓW MYŚLIWSKICH W KŁOSNOWIE

Interesy łowiectwa na Pomorzu reprezentuje Pomorskie Towarzystwo Łowieckie w Toruniu (ul. Sienkiewicza 10). Między innymi zadaniami postawiło sobie ono za cel wyhodowanie i zaopatrzenie myśliwych Pomorza w psa wszechstronnego w danym wypadku, t. zw. wyżła niemieckiego. Wskutek nadzwyczajnej różnorodności terenów łowieckich wymaga myśliwy pomorski od psa swojego dobrej pracy zarówno w lesie, polu, na bagnach, jak i wodach, w odniesieniu do grubej i drobnej zwierzyny, wymaga on niego również, by potrafił skutecznie współpracować w walce z dwunożnymi wrogami lasu i zwierzyny. Widoczne więc, że zadanie łatwe nie jest, jednak znajdują się jeszcze ludzie niezałujący wysiłków i czasu, by pracować i w tym dziale dla dobra łowiectwa.



Jesienny odlot



Przyjazne zwierzenia

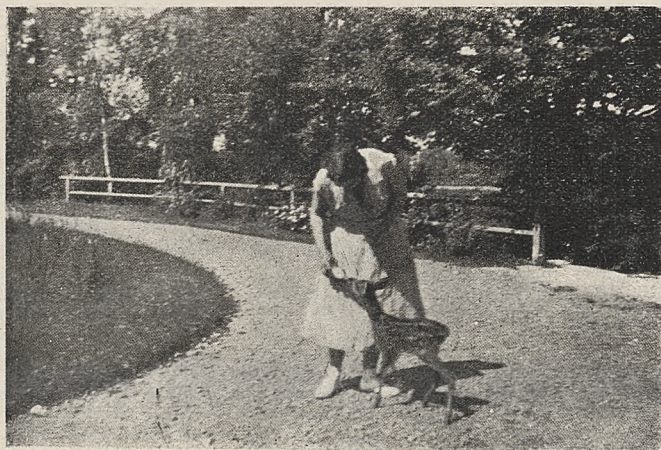
Kierownikiem i duszą tej akcji na Pomorzu jest znany myśliwy p. Dr. Jan Łukowicz z Chojnic, viceprezes Pom. Towarzystwa Łowieckiego. Podobnie jak poprzednio, zorganizował on w dniach 13 i 14 września b. r. pokaz i IV doroczny konkurs wyżłów dowodnych w nadleśnictwie państw. Kłosnowo. Rezultaty wytrwałej pracy są już widoczne, okazują się w coraz lepszym wyglądzie wyżłów i pracy ich, wykazującej z roku na rok znaczne postępy, pracy wyrównanej. Doniosłość tych wysiłków jest dziś dostatecznie doceniana, czego dowodzi liczna ilość uczestników i widzów imprezy w Kłosnowie, jakoteż szereg nagród wyznaczonych przez kilka zainteresowanych organizacji i Pomorską Izbę Rolniczą.

Poza psami nagrodzonymi podczas pokazu, odznaczono jako najlepsze podczas prób pracy w konkursie, następujące:

- 1) Treu z Wąsowa, własność p. leśn. Feliksa Gramowskiego — Tarnowo Podgórne,
- 2) Leda z Łowieckiego Dworu, hodowli, p. leśn. państw. U. Raszkęgo — Powąłki, własność p. leśn. państw. A. Borzyszkowskiego — Runowo Młyn,
- 3) Draga z Bukowego Wzgórza, hod. p. leśn. Jasińskiego — Strzelno, własność p. leśn. Br. Gramowskiego — Wymysłowice,
- 4) Tref z Łowieckiego Dworu, hodowli p. leśn. państw. U. Raszkęgo — Powąłki, własność p. Pruszyńskiego — Krojanty.



Fot. P. Olszewski.
Minister Sprawiedliwości p. Czesław
Michałowski, na polowaniu
w Nadleśnictwie Kowal



Sielanka

BOBRY W OGRODZIE ZOOLOGICZNYM

Nadeszły do Warszawskiego Ogrodu Zoologicznego dwa bobry, pochodzenia norweskiego, sprowadzone w swoim czasie do nadleśnictwa Kucharzewo w Poznańskim. Bobry te przekazano Ogrodowi Warszawskiemu w formie depozytu. Umieszczono je w dawnym basenie dla wydr.

*NIECAŁE 5 GR. DZIENNIE
PŁACIMY ZA 2 PISMA: ECHA
LEŚNE I NIWĘ LEŚNĄ!*

*ODKŁADAJĄC TEN DRO-
BIAZG, UNIKNIEMY WYMA-
WIANIA PRENUMERATY, BO...*

(Patrz str. 2, szp. 3-cia, dół).



Szef sztabu wojska Stanów Zjednoczonych Ameryki Północnej gen. Mac Arthur, po powrocie z manewrów, na wycieczce u Marszałka Piłsudskiego

WISNIA

Przegląd ważniejszych wydarzeń W STOLICY I W KRAJU.

Jeszcze nie przebrzmiały echa zwycięstwa polskich lotników na międzynarodowych zawodach, organizowanych przez Niemcy, gdy społeczeństwem polskim wstrząsnęła tragiczna wieść o śmierci dzielnych lotników: porucznika Żwirki i inż. Wigury, konstruktora aparatu RWD 6, na którym odnieśli tak świetne zwycięstwo. Nieubłagana śmierć dościgła ich w Czechosłowacji pod Cierlickiem, w odległości około 11 km. od Cieszyna czeskiego. Lecąc do Czech na zaproszenie czecho - słowackiego aeroklubu, wpadli za Cieszynem w nader gwałtowną burzę, połączoną z trąbą powietrzną, której nie mogli przezwyciężyć. Aparat opadł na las i roztrzaskał się zupełnie, a lotnicy ponieśli śmierć na miejscu. Miejscowa ludność polska i władze czeskie oddały cześć bohaterom. Przewiezienie szczątków bohaterskich lotników z Cierlicka przez Kraków do Warszawy i pogrzeb w Warszawie, był olbrzymią, potężną manifestacją szczerego żalu całej Polski. Lotnictwo Polskie poniosło niepowetowaną stratę. Ś. p. porucznik Żwirko osierocił młodą żonę i dwuletniego synka.

16 września b. r. dokonano wymiany więźniów politycznych między Polską i Sowietami. Do Polski powróciło 40 męczenników z więzień rosyjskich, w tej liczbie 16 księży z ks. J. Skalskim infułatem i proboszczem kijowskim na czele. Powracającym, obdartym, wynędzniałym, wyrwanym śmierci męczennikom

kom władze i miejscowe społeczeństwo zgótowało gorące przyjęcie. Sceny, jakie się rozgrywały i radość repatriantów wyścisnęły łzy z oczu świadków.

W Rzeszowie dokonano w obecności Pana Prezydenta Rzeczypospolitej i Pana Marszałka Piłsudskiego uroczystego odsłonięcia pomnika ku czci ś. p. pułkownika Lisa-Kuli, który poległ bohaterską śmiercią w czasie polsko - bolszewickiej wojny.

W gabinecie Ministrów zaszyły zmiany: ustąpili minister komunikacji inż. Kühn i minister skarbu p. Jan Piłsudski. Ministrem skarbu mianowany został p. prof. Władysław Marjan Zawadzki, kierownictwo zaś ministerstwa komunikacji powierzono p. inż. Michałowi Butkiewiczowi. Podobno dymisja p. ministra Kühna stoi w związku z pożyczką kolejową, a mianowicie stosunkiem do niej towarzystwa Schneider - Crousol. Podobno towarzystwo to chciało całe zamówienie na szyny kolejowe dać Hucie Bankowej, gdzie jest właścicielem, a minister Kühn był temu przeciwny.

Do Polski przysłano 116 skrzyń z aktami, rewindykowanymi z Rosji sowieckiej. Akta obejmują sprawy kolejowe, sprawy wewnętrzne, oraz akty rosyjsko - polskiej komisji do regulowania granic państwowych.

Na zarządzenie wojewody lwowskiego władze zlikwidowały ukraińską partię „selrob-jedność”, którą minister spraw wewnętrznych uznał za nielegalną. W związku z likwidacją ujawniła się styczność tej partii z komunistyczną partią zachodniej Ukrainy. Dokonano licznych aresztowań.

W Opolu hitlerowcy dokonali napadu na polski konsulat. Broniącego kon-

sulatu policjanta napastnicy zastrzelili. Kiedy nadeszła pomoc, napastnicy zbiegli.

NIEMCY.

Wszelkie usiłowania pogodzenia rządu v. Papena z parlamentem spełzyły na niczem i parlament niemiecki został rozwiązany. Rozwiązanie nastąpiło wśród rozwiązany.

Na jednym punkcie Niemcy, rozrywane walkami wewnętrznymi, są zgodne, a to na punkcie zachłanności i zbrojeń. Bardzo zaniepokojona była opinia niemiecka zapowiedzią, że Herriot opublikuje dokumenty o tajnych zbrojeniach niemieckich. Dokumenty te miały być poufnie udzielone rządowi angielskiemu i amerykańskiemu.

Nie wystarczają im jednak tajne zbrojenia. Rząd niemiecki zgłosił na konferencję rozbrojeniową memorandum w formie ultimatywnej, w którym żąda dla Niemiec równouprawnienia militarnego, grożąc w razie nieuwzględnienia tych żądań nie tylko wycofaniem się z konferencji rozbrojeniowej, lecz również wystąpieniem z Ligi Narodów i przystąpieniem do realizacji swego planu drogi akcji narodowej. Groźba ta równa się zapowiedzi niezwalczania, lecz raczej popierania niepozytatywnej, prowokacyjnej akcji niemieckich nacjonalistów.

Francja odpowiedziała na żądania niemieckie odmownie, zaznaczając, że nie może przyjąć żadnej konwencji rozbrojeniowej, która miałaby zastąpić 5-tą część traktatu wersalskiego. Część ta zawiera postanowienia o ograniczeniu zbrojeń niemieckich i że wszelkie zmiany w istniejących traktatach mogą być dokonywane tylko jednomyślną uchwałą



Odstąpienie pomnika ś. p. płk. Lisa-Kuli w Rzeszowie. Zasłona opadła. Orkiestra gra hymn narodowy. Chorągwie i sztandary pochylili się. Wojsko prezentuje broń.

Ligi Narodów. Całe społeczeństwo francuskie jest przeciwko niemieckim zakusom. Rzeczoznawcy podkreślają, że równouprawnienie Niemiec w dziedzinie zbrojeń, spowodowałoby ogromne niebezpieczeństwo nowej wojny, straszniejszej od wojny światowej. Nawet przychylna zazwyczaj dla Niemiec Anglia zajęła negatywne stanowisko do żądań swobody zbrojeń niemieckich. Anglia zaznaczyła wyraźnie, że nie może popierać lekceważenia zobowiązań traktatowych.

Jakimi drogami zmierzają do celu Niemcy, świadczą ostatnie manewry nad Odrą. Armia niemiecka (Niemcy) broniła Berlina i została zwyciężona przez armię czerwoną, reprezentującą sąsiednie państwo napadające, a droga na Berlin została otwarta. W ten sposób „pacyfiści” niemieccy pragnęli wykazać upokorzenie Niemiec w razie napadu ze strony sąsiada, którym według kalkulacji niemieckich ma być chyba Polska.

Francja dąży do ożywienia życia gospodarczego przez osiągnięcie równowagi budżetowej. Pomysł inflacji, podsuwany przez niektóre banki, został odrzucony.

W mieście Mieux odbyło się poświęcenie pomnika na cześć żołnierzy francuskich poległych nad Marną. Przy tej sposobności Herriot wygłosił wielką mowę polityczną, w której podkreślił, że utrzymanie pokoju jest najgłębszym życzeniem każdego Francuza i zaapelował do opinii innych krajów, aby to zechciały zrozumieć i należycie ocenić.

Rzeka Marna stała się dla Francuzów „Świątą rzeką”, nad której brzegami rozpoczęła się największa bitwa w dziejach ludzkości, która powstrzymała najazd niemiecki, ocalała Francję i cywilizację.

Liga Narodów rozpoczęła kolejną sesję jesienną pod przewodnictwem premiera Irlandji de Valery. Bezsilność tej instytucji przejawia się coraz silniej. Po Niemcach Japonia grozi wystąpieniem z Ligi Narodów, jeżeli ta nadal będzie wykazywać niezrozumienie stosunków na Dalekim Wschodzie. Wówczas Japo-

nją utworzyłaby oddzielną Ligę Narodów Azji.

Zmarł wysoki komisarz Ligi Narodów w Gdańsku hr. Grawina. Następcstwo na tym stanowisku nie jest jeszcze ustalone. Kandydatem jest Duńczyk p. Helmer Rosling, szef biura administracji międzynarodowej w sekretarjacie Ligi Narodów.

Konferencja w Stresie nie dała pożądaných wyników. Sytuację możnaby objaśnić, skrótem: „pieniądze są, ale kredytu niema”.

Sowiety walczą bezskutecznie z wewnętrznym nieładem. Nowym zjawiskiem jest tak zwana „kontrewolucja zbożowa”, która polega na ukrywaniu zboża, oporze władzy i kradzieży zboża, obcinaniu kłosów i t. p. Znamienne jest, że prowincjonalni sędziowie sowieccy wydają łagodne wyroki za kradzieże zbożowe.

Również w miastach powszechnem zjawiskiem staje się rozkradanie artykułów pierwszej potrzeby ze spółdzielni. W Leningradzie wytoczono 336 procesów o takie kradzieże. W procesach o nadużycia zapadło 40 wyroków śmierci. W nadużyciach bierze udział cały personel instytucji, z Dyrektorem-komunistą na czele. Ci ostatni są w razie ujawnienia rozstrzeliwani.

Sowiety przeprowadzają reformę ustroju wyższych szkół sowieckich. Odnosny dekret wprowadza z powrotem egzaminy wstępne, przejściowe i dyplomowe; przywraca tytuły docenta i asystenta; zabrania studenckim organizacjom, nawet komunistycznym wtrącania się do zarządzeń dykcji wyższych uczelni i profesorów, a za cięższe przestępstwa przewiduje możliwość wykluczenia studenta do 5 lat, bez prawa uczęszczania



*Fot. Jan Ryś.
Ś. p. inż. Stanisław Wigura i por. Franciszek Żwirko.*

nia do innych uczelni. Zupełnie jak na „Zgniłym Zachodzie”.

Wykryto spiszek na życie głównego prokuratora sowieckiego Krylenki. W związku z tem aresztowano 50 osób, z których na rozkaz G. P. U. 19 osób (w tem trzy kobiety) już rozstrzelano.

Sowiety nawiązały z Japonią pertraktacje o dostarczenie Japonii ropy.

NA DALEKIM WSCHODZIE

Japonia uznała Państwo Mandżurskie. Jednocześnie podpisano protokół, normujący stosunki między obu państwami. Rząd chiński wystąpił z tego powodu z notami protestacyjnymi, które wysłano do Londynu, Paryża, Waszyngtonu, Rzymu i Genewy. Chiny zarzucają Japonii gwałcenie suwerenności terytorjalnej i administracyjnej Chin i domagają się natychmiastowej akcji międzynarodowej.

Oddziały chińskie prowadzą nadal walki partyzanckie. W Mukdenie podpalono japońskie hangary lotnicze. Innym razem chińczycy, przebrani za ma-



Pilot angielski Cyryl Unwins pobił rekord światowy wysokości lotu, osiągając blisko 8 mil angielskich

larzy, którzy mieli odnawiać hangary, skradli Japończykom w biały dzień 6 aparatów, a pozostałe popsułi, aby uniemożliwić pościg.

INDJE

Rząd angielski zamierzał dla hinduskiej kasty upośledzonej t.z.w. parjasów utworzyć oddzielne przedstawicielstwo w parlamencie hinduskim. Ghandi jest temu przeciwny i na znak protestu rozpoczął głodówkę. Obecnie jednak doszło do porozumienia między Ghandim a Mac Donaldem, wobec czego Ghandi zaprzestał głodówki.

Między przywódcami parjasów (właściwiej — parjów) a przywódcami wyższych kast odbywają się rokowania. Wynik ich jednak jest wątpliwy, ponieważ religia hinduska uważa parjasów za ludzi nieczystych, którzy przez samo dotknięcie zanieczyszczają jadło, wodę, powietrze. Parjasom nie wolno wchodzić do świątyń, wodę w rzekach mogą czerpać tylko w wyznaczonych miejscach i t. p.

Niewiadomo, czy te przesady da się usunąć. Esbe

JERZY MARJUSZ TAYLOR

7)

KANTELE

Spojrzałem na nią zdumiony. Patrzyła w tej chwili na żołnierzy i dostrzegłem coś, jakby lekkie mrugnięcie jej powieki. Czy był to znak? Może. Faktem jest, że żołnierze znikli niezwłocznie. Słyszałem na schodach ich ciężkie kroki. Odchodząc, kleli. Widać było, że spotkał ich jakiś zawód.

W chwilę potem gwarzyliśmy swobodnie we troje. Odczuwałem niewymowną wdzięczność dla tej kobiety. Pięknej Oldze jedynie zawdzięczałem swą wolność i życie. Nie ulegało to żadnej wątpliwości.

Gdy się żegnałem, odprowadziła mnie do progu. Szeptem obiecała jej, że przyjdę jutro i uśmiechnąłem się, gdy pogroziła mi figlarnie palcem.

Ostrożnie, bocznymi drogami powracałem do domu. Hendricksen przyjął mnie z oznakami żywej radości.

— Gdzie pan tak długo bawił, majorze? Do prawdy baliśmy się o pana. Jakże można było waleśać się tak długo po tem mieście?

Opowiedziałem mu wszystko, nie tając żadnych szczegółów. Był wprost przerażony.

— Czy pan wie kim jest ta Olga? Zna ją cały Petersburg. To jedna z najniebezpieczniejszych czekistek. Chce pana wciągnąć w pułapkę. Byliby pana już uwięzili, ale ona węszy coś w tej sprawie, pragnie więc pana wziąć na miłość.

Zmartwiałem, słysząc te słowa. Moja nieostrożność mogła pociągnąć za sobą zgubę i to nie tylko mnie, ale i wielu innych ludzi.

Hendricksen rozumiał to dobrze. Początkowo chciałbym udać się w drogę powrotną dopiero jutro, po odpoczynku. Teraz zadecydował inaczej. Trzeba było wyruszyć jeszcze dziś o zmierzchu. Nie miał pewności, czy agenci czeki nie są już na naszym tropie. Pośpiech był konieczny.

Wieczorem więc zabrałem moją cenną szkatułę, do której przytroczyłem nieodłączną kantele, obwinałem wszystko w rogową i pożegnawszy się z Hendricksenem wyruszyłem na pobliskie wybrzeże. Zda-

nówki. Znałem miejsce i znalazłem je niebawem. Wsiadłem do łodzi wraz z moim ładunkiem i pomknąłem z prądem. Po kwadransie wypłynąłem już na wartkie wody Wielkiej Newy. W oddali zamajaczył zielony Ostrów Krestowski. Lewy brzeg rzeki obfitował w mielizny i całe ławice wodorostów, które opłatywały wiosła. Skierowałem przeto łódź ku prawemu. Zapomniałem tylko o jednym. Klub sportowy właśnie na tej znajdował się stronie, a miał nawet własną przystań.

Szczęśliwie lawirując, wyminąłem wszystkie przeszkody. Było ich sporo. Jakiś parowiec nawpół zatopiony, z rozbitymi kominami i złamanym sterem. Dalej sterczała z wody rozbita łódź podwodna.

Zamajaczyła wreszcie w oddali szeroka toń skałpanej w różowej mgłę zatoki. Zmierzchało się już. Była godzina dwunasta, jedyna pora, kiedy mrok pokonywa białą noc na chwilę. Przedmioty na brzegach straciły swe wyraźne kształty. Wszędzie panowała cisza. Brzęczały tylko natrętne komary, łopotały wielkimi skrzydłami ćmy, spadające od czasu do czasu na dno łodzi i bezszelestnie pomykały chybkie nietoperze.

Zaprzestałem wiosłowania. Płynąłem blisko brzegu, który wydawał się bezludny, mógł jednak kryć niebezpieczeństwo. Wartki prąd rzeki sam znośił łódź, a na zatoce potrzebne były wszystkie siły.

Siedząc w łodzi beczynn timer, wspominałem swe przygody. Było trochę strachu, skończyło się jednak na niczem. Ale Olga? Przecież to jej zawdzięczałem wybawienie. Czy czasem nie mylił się Hendricksen? Przypominałem sobie jej błękitne oczy. Teraz wydawało mi się, że czaiła się w nich zdrada. Ale mogłem się również mylić.

Silny wstrząs położył kres moim rozmyśleniom. Łódź uderzyła o wystający słupek. Była to przystań. Pochwyciłem za wiosło aby nadać właściwy kierunek i w tej samej chwili w szarym zmroku białej nocy ujrzałem jakąś postać na pomoście.

Raczej przeczułem, niż poznałem Olę. Była to przystań klubowa. W oddali majaczyły wieżycy pa-wilonu.

— Dobry wieczór — rzekła, zbliżając się ku łodzi. Widząc moje przerażenie roześmiała się ironicznie.

— Wysłałam na szczęście i spotkałam pana. Toż dziś kupalna noc.

— Może pan zechce na dziś przyjąć u mnie go-ściny? — świergotała słodko. — Przecież ja tu mieszkam. A zresztą, jeśli pan mnie ładnie poprosi, to, kto wie, może zechcę pojechać z panem na zatokę. Noc mamy dziś tak piękną i ciepłą. To usposabia do marzeń, nieprawdaż?

I nie czekając na odpowiedź, wskoczyła do łodzi. Uczyniła to tak zgrabnie, że czołno nawet się nie zakotyssało.

Ujęła wiosła i pograżyła je w wodzie. Łódź pchnięta wprawnym ramieniem pomknęła szybko, a ona, siedząc naprzeciwko mnie, gwarzyła dalej.

— Czy to ładnie było tak się wymknąć bez po-żegnania? Byłabym przecież niepokieszona. Ale na szczęście wiedziałam o wszystkim. Trzeba panu wiedzieć, że moi ludzie szli za panem trop w trop do domu starego Hendricksena. Ach, wszyscy jeste-ście nieopatrni. Któż to widział puszczać się łodzią w tak daleką podróż i w dodatku zabierać ze sobą złoto. Przecież to łatwo może zginać.

Mówiła to wolno, nie podnosząc głosu, ale w tonie dźwięczała straszliwa ironja.

— Jakie złoto? — wyjąkałem przerażony.

Tupnęła nogą, nie przestając wiosłować.

— Dosyć tej komedji. Czy pan nie widzi, że wiem wszystko? Pan wiezie złoto i klejnoty, które stary Hendricksen i jego kamraci zebrali dla oddziału Man-nerheima. Nie kazałam jeszcze uwięzić starego, bo pan był dla mnie najważniejszym ptaszkiem. Czy mogłam pana wypuścić z tym skarbem?

W tej chwili dojrzało we mnie postanowienie. Pozostała jeszcze jedna karta i postanowiłem rzucić ją na stół. Celny strzał mógł zdecydować o wszyst-kiem. Szybko, jak myśl, sięgnąłem po rewolwer, ale w tej samej chwili ujrzałem błyszczącą lufę w jej dłoni. Była szybsza odemnie, ta zwinna kobieta, uprawiająca sporty, zdradliwa, przewrotna i silna, jak tygrysica.

— Jeszcze jeden ruch i zastrzelę pana. A teraz dobijam do brzegu. W hangarze są żołnierze, gwizd-nę i przybiegną do mnie.

Wiosłując jedną ręką a drugą trzymając rewol-wer na mem sercu, doprowadziła łódź do wybrzeża. Teraz rzuciła wiosło i przytknęła gwizdek do ust. Ostre, przenikliwe świst przeszył ciszę zatoki.

Rzuciłem okiem po wybrzeżu. W oddali szarza-ły widmowe zarysy hangaru. Była to stacja hydro-planów, które stąd miały otwarte wyjście na zatokę. Dojrzałem nawet zarysy trzech wielkich wodnopła-towców, kołyszających się na wodzie, tuż przy brzegu. Serce zadrgało mi w piersi. Gdybym mógł tam się do-stać, byłbym wolny. Niestety zguba czyhała tuż w postaci zimnej lufy rewolweru tej strasznej kobiety. Ocalić mógł mnie tylko wypadek.

Olga ponowiła gwizd. Z hangaru jednak nikt nie wybiegł. Wartownicy widocznie pogrążeni byli w głębokim śnie. Karność w tych czasach nie istniała prawie.

Nadzieja powoli znów zaczęła mnie ożywiać. Uśmiechnąłem się mimowoli, widząc zniecierpliwie-nie pięknej tygrysicy.

Zmarszczyła brwi.

— Będę musiała to inaczej załatwić. Zobaczmy czy skrzynia jest ciężka.

I mówiąc to wyciągnęła wolną rękę do mej cen-nej szkatuły. Czy chciała ją podnieść na brzeg, aby trzymając mnie pod groźbą rewolweru, zaalarmować strażę strzałem w powietrze? Tego nie dowiedziałem się nigdy. Nagle szanse zmieniły się na moją korzyść.

Skrzynia oczywiście była zbyt ciężka dla niej. Przytem Olga na jej nieszczęście uchwyciła za mą kantele, Lira wyslizgnęła się jej z ręki, i upadła, wy-dając rozgłosny dźwięk.

Chwila jej zdumienia wystarczyła. Jednym chwy-tem wydarłem rewolwer z jej ręki. Zdażyła strzelić i głośne echo pobiegło po wodzie. Broniła się zacie-kle w milczeniu. Kobieta byłaby krzyczała. Ale czyż można było uważać za kobietę tę zdradliwą istotę o sercu zmił.

Skrepowałem ją w oka mgnieniu i rzuciłem na dno łodzi. W chwilę potem wraz z mym cennym do-bytkiem siedziałem już w siodełku, pięknego, nowe-go hydroplanu. Drżącą dłonią ująłem kierownicę i niebawem pływaki aparatu pruły spokojną po-wierzchnię zatoki.

Triumfujący i wolny wzbiłem się w powietrze. Wkrótce zobaczyłem przyczajone w dole, spowinię-te mgłą, czarne forty Kronsztadtu. Nie spano tam. Ujrzałem czarne pióropusze dymów. Trzy parowce krążyły bezustannie po morzu. Kogo mogły szukać o tej porze? Jedyne łodzi człowieka, który prze-woził złoto.

Wzbiłem się wyżej. Motor działał bez zarzutu. Kronsztadt i statki rosyjskie pozostały za mną dale-ko. Rozpłynęły się w różowej mgłę. Wkrótce zabły-sły na wybrzeżu niezliczone ogniska. Były to kokki, stosy, które palą w Finlandji w kupalną noc.

Zniżyłem wreszcie lot. Pływaki hydroplanu znów osiadły na wodzie. Niebawem, zachowując wszelką ostrożność, zbliżyły się do mnie fińskie pa-rowce strażnicze, pełne zbrojnych żołnierzy.

Krzyknąłem głośno kim jestem. Zabrano mnie na pokład. W godzinę potem przybyłem na sztabu, a już w południe moje nazwisko było na ustach wszystkich obywateli Finlandji.

*

Podziękowałem Snellmanowi za opowiadanie. Tak, miał rację. Dźwięk strun kantele wybawił go od śmierci.

Jednocześnie nasunęła mi się inna myśl. Oto przygody Eryka przypominały mi żywo losy jego ulu-bionego bohatera Kalavali. I jego również uwiodły zdradne oczy i on ratował skarb dla narodu Suomi, na który czyhały już morskie potwory.

Podzieliłem się tą uwagą z moim przyjaciół. Uśmiech jego potwierdził, że myśli tak samo.

KONIEC.

KACIK

ROZRYWKOWY

Pod kierownictwem Warsz. Klubu Szaradzystów.

CZWARTY KONKURS KWARTALNY

W numerze niniejszym rozpoczynamy IV Konkurs Kwartalny pod warunkami poprzednio podanymi.

Termin nadsyłania rozwiązań zadań trzytygodniowy, licząc od daty otrzymania numeru.

1. SZARADA (3 pkt.)

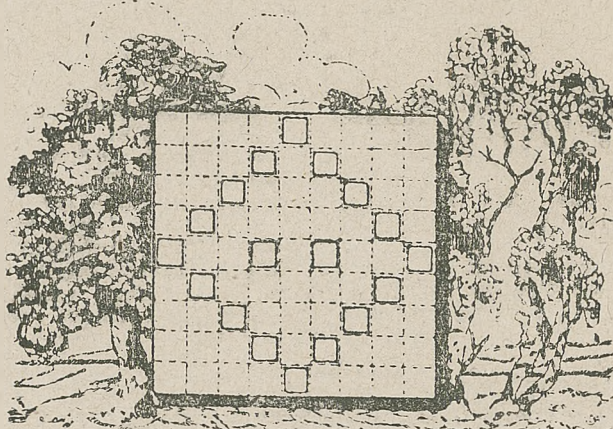
Dawno to było, — za Trzy - drugiego:
Gdzie dzisiaj gładkie asfalty, bruki, —
Rosty olbrzymie, dęby i buki;
Nie brakło orłów, zwierza dzikiego!
Wśród drzew raz-drugie czarownie grały,
Wtórował Eol na srebrnej lutni,
Jeleń zarzyczał zuchwale, butnie,
Smukłe sarenki, skacząc igrały...
I trzecie-czwarte boginki małe
Wiodły swe tany i korowody,
Rade płaszały sprawiając gody
Spowite w chmurki srebrzysto-białe...
Chichotał Satyr: „drugi i drugi!”
Brzydkim uśmiechem, szyderczą miną,
Za rusalkami goniąc gęstwina...
(Czasem się „wplątał i... padł jak długi)...
Zrzadziały lasy, cieniste bory...
Wycięto dęby i stare buki...
Zniknęły orły, — zostały kruki,
Z wronami wiodąc swe rozmowy...
Lecz całe dalej czarownie grają
Hymny, sonaty, ody i pieśni!...
Z zamierzchłych czasów zdzierają pleśń,
Stwórcę, przyrodę czczą, uwielbiają!...
H. Mokrzycka, czł. Kl. Sz.

2. LOGOGRYF (3 pkt.)

W podaną u dołu figurę wpisać pionowo 9 wyrazów 9-literowych, o następujących znaczeniach:

1. Krecia nora. — 2. Niepewnie (zwnadniczo, błędnie). — 3. Piękna niewiasta. — 4. Czatownia. — 5. Inaczej; równam (bilansuję). — 6. Przynaglanie. — 7. Udział w pracy. — 8. Dojrzała kobieta. — 9. Przejścia (trudności).

Dla ułatwienia podajemy sylaby wyrazów: ca, ca, chyb, e, ga, go, je, kra, kre, li, moc, na, ni, nie, nie, nie, pe, pe,



po, po, re, sa, spół, sta, straż, tje, to, ur, wa, wia, zu, wi, wi.

Litery w kratkach ramkami oznaczonych dadzą rozwiązanie.

E. Wieliczko, czł. Kl. Sz.

3. ZAGADKI - ŻARCIKI

(po 1 — razem 3)

a) Co to za królestwo i wcale nie nowe,
Gdzie nie królowie rządzą, —
a same królowe?...

b) Czy to jest człowiek, czy może zwierzę,
Co ma dwie nogi, włosy i... pierze?...

c) Czas „teraźniejszy” ciężki jest,
wiesz o tem aniele! —
A wiesz — jak będzie czas „przyszły”
od wyrazu: ciele?...

N. K. Kozłowski, czł. Kl. Sz.

4. LOGOGRYF WZROKOWY (2 pkt.)

Przeszedł wrzesień...
Oto jesień
Rzuca śmierć na kwiaty, —
A czar lata
Już odlata
Eterem w zaświaty...
Strój złocisty
I ognisty
Eden złotych liści — — —
Nasz był wrzesień...
Nasza jesień!...
A sens — szaradziści?...

L. Ciesielski, czł. Kl. Sz.

5. ZAGADKA (3 pkt.)

Wprost — choć nie lotnik,
lecz wzniosł się w przestworza;
Wspak — to „potworki”...
wszak wszyscy je znają,
Które we wodzie
jeziora czy morza,
Wstecz prędzej niż napród
spłoszone zmykają.
Gdy zaś przestawisz
wyrazów tych głoski,
Nowe masz nazwy —
lecz geograficzne:
Pierwsza — stolica
dzisiaj pełna troski,
Gdyż braknie tam pełnej
władzy politycznej...
(O nieszcześliwy
kraju Faraona!...)
Druga — to państwo
pierwszemu podobne,
Bo takie same ma prawa korona...
Nieprawdaż? — Obydwie
egzotykiem zdobne!

A. Mieczkowski, czł. Kl. Sz.

LISTA UCZESTNIKÓW I WYNIK LOSOWANIA NAGRÓD I KONK. KW.

Przy nazwiskach podajemy ilość zdobytych punktów.

Adamski M. Warszawa 14. — Apeltowa N. Parciaki 11. — Badowska A. Grzymała (rysunki) 31. — Bielińska J. Warszawa 40. — Bieliński Z. Warszawa 19. — Bienkowski B. Lublin 40. — Brińska W. Mochy 24. — Ceglarska L. Dąbrowice 40. — Chojnacki W. Czeremcha 10. — Czekierda B. 18. — Denasiewicz K. Drohobycz 40. — Faber W. Warszawa 16. — Formejsterówna H. Lublin 24. — Gabrysiewicz A. Izdebnó 23. — „Ira” 36. — Kaczyńska Cz. Krzemieniec 34. — Katelbachowa M. Siedlce 39. — Kawecki W. Modzerewo 40. — Inż. Kleindinst S. Pawlikowice 30. — Kluge - Zięciakowa H. Herby 35. — Kowalska J. Warszawa 20. — „Maryśka z Pohulanki” 40. — Kozłowski N. K. Warszawa (rysunki) 40. — Krauzówna H. Lipka 15. — Por. Kreyser E. Warszawa 40. — Kwiekowa J. Dobrzelin 40. — Lankauf K. Olszówka 40. — Lipówna J. Warszawa 11. — Litwiński F. Lublin 11. — Lotkówna J. Warszawa 19. — Łoziński U. Warszawa 20. — „Maryśka z Pohulanki” 40. — Mazurówna S. Warszawa 15. — Mikowska St. Warszawa 11. — Miłowski E. Poznań 40. — Mituła W. Oświęka 15. — Inż. Modrzejewski J. Lublin 40. — Mokrzycka H. Drohobycz 40. — Nowakowski A. Zagórz 3. — Nyszowa M. Warszawa 7. — Pakosz W. Wola z. 15. — Pilchowski J. Kielce 11. — Pochmarski Z. Warszawa 19. — Putkowski W. Warszawa 15. — Rogalski W. Warszawa 20. — Sipowa A. Lepisz 11. — Sochówna A. Warszawa 19. — Drowa Sroczyńska J. Złoczew 11. — Stolarski J. Pułtusk 21. — Stopa A. Warszawa 23. — Stratilato J. Warszawa 40. — Syrkiewicz B. Bronkowie 15. — „Szaulis” Warszawa 40. — Szalówna L. Lublin 3. — Sztarkowa J. Szustry 26. — Szybiński J. Suwałki 36. — Teister M. Susk 40. — Tietz Z. Warszawa 37. — Tomaszewska I. Hel 34. — Urbanek A. Warszawa 9. — Waksmundzka M. Jasło 40. — Inż. Wencel J. Tenczynek 25. — Wenda A. Warszawa 15. — Inż. Wieliczko E. Pińsk 40. — Wojtowicz J. Zakopane 34. — „Wujaszek” Warszawa 16. — Zipser J. Popielowo 34. — Zabczyński G. Warszawa 18.

Zgodnie z warunkami Konkursu przypadły w drodze losowania nagrody następującym osobom:

Kwartalne:

p. Ceglarska L. Leśnictwo Dąbrowice,
p. Bienkowski B. Lublin,
p. „Szaulis” Warszawa.

Miesięczne:

p. Zipser J. Popielowo, Zarz. las. Turna,
p. Tomaszewska I. Nadleśnictwo Hel,
p. Kluge-Zięciakowa H., Herby.

Pocieszenia:

p. Wojtowicz J. Zakopane.

Autorska:

p. Ciesielski L. Warszawa.

Specjalna za rozw. rysunkowe:

p. N. K. Kozłowski Warszawa.
Upraszamy o podanie dokładnych adresów celem przesłania nagród.

SKRZYNIKA POCZTOWA.

Miłośnikom „Rozrywek Umysłowych” polecamy gorąco działa w pismach warszawskich: „Rodzina Polska”, „Ra(djo)”, „Kino”, „Rara Avis”, „Świat”, „Kuznia Młodych”, „Wiarus”, — poznańskim: „Tęcza”, — krakowskim „Światowid”.
M. St.

RADJO

RADJO LAMPOWE W GÓRACH

Radio łączy nas z całym światem i jeżeli jest pożyteczne wszędzie, jest ono niezbędne w okolicach górskich na odludziu, gdzie do kolei trzeba jechać niejednokrotnie kilkadziesiąt kilometrów i dokąd wiadomości równie późno docierają.

Eksploatacja radja lampowego jest jednak w takich warunkach utrudniona, ponieważ na miejscu niema elektrowni, a do najbliższej elektrowni, któraby nabiła akumulator, trzeba jechać kilkanaście do kilkadziesiąt kilometrów po wyboistej drodze. Jest to nadzwyczaj kłopotliwe, a niejednokrotnie akumulator (szczególnie stary) podczas transportu wyladowuje się.

Aby tym niedogodnościom zaradzić, podajemy receptę na baterję z ogniw mokrych, która może doskonale zastąpić akumulator.

Zamiast akumulatora można użyć baterji Leclancha, takich, jakich używa się do dzwonek elektrycznych. Jedno ogniwo ma jeden i pół volta, aby zatem otrzymać potrzebne napięcie 4 volty, należy połączyć trzy ogniwa Leclancha w ten sposób, aby biegun dodatni pierwszego ogniwa był połączony z biegunem

ujemnym drugiego ogniwa, a biegun dodatni drugiego ogniwa z biegunem ujemnym trzeciego ogniwa. Pozostanie nam w ten sposób wolny biegun ujemny pierwszego ogniwa i biegun dodatni trzeciego ogniwa i te bieguny należy włączyć do aparatu radiowego w ten sam sposób, jak bieguny akumulatora.

Baterje Leclancha nie zużywają się tak łatwo i w razie osłabnięcia można je poprawić przez oczyszczenie, dodanie wody z salmakiem, a jeżeli cynk zostanie zgryziony — przez wymianę cynkowego słupka.

Baterje te jednak mają tę wadę, że wyczerpują się szybko, po mniej więcej półgodzinnym użyciu i potrzebują odpowiedniego równowagi, czyli doładować się. Audycja radiowa byłaby zatem przerywana. Temu można zaradzić, sporządzając dwie baterje, po trzy ogniwa każda, które włączymy do aparatu radiowego za pomocą przełącznika, pozwalającego włączanie jednym ruchem ręki raz pierwszej baterji, to znowu drugiej i t. d.

Taki przełącznik można dostać gotowy w handlu; można też przełączyć prosto sznurem z wtyczkami.

Baterja Leclancha wytrzyma przy częstym używaniu około pół roku, poczem po odczyszczeniu i zmianie sal-

maku oraz ewentualnej wymianie cynków jest nadal zdalna do użytku. Kłopot, spowodowany koniecznością przełączania w czasie audycji, jest znacznie mniejszy aniżeli kłopot z nabijaniem akumulatora.

Zainteresowanym kolegom Administracja Ech Leśnych prześle za zwrotem kosztów porta schemat połączeń omawianej baterji.

Esbe.

OGŁOSZENIA

Młody — w celach kuracyjnych, chce zamieszkać na kilka tygodni, względnie 5 miesięcy w lasach suchych sosnowych, najchętniej w leśniczówce. Zgłoszenia warunków z podaniem dziennej ceny oddzielnego pokoju z całkowitem utrzymaniem przysyłać: A. Kwiasiebor-ski. Wempilły, poczta Drobin.

LEŚNIK

obecnie na posadzie, lat 29, żonaty, ze szkołą dla leśniczych w Margoninie — poszukuje posady od 1.I. 1933 r., ewent. od zaraz.

Oferty proszę kierować do leśn. Zielany-Jeleń poczt. Słupia, pow. Rawicz, woj. Poznańskie.

HUMOR

KOMPLEMENT KUPCA

— Właściwie dla łaskawej pani musiałbym zrobić specjalny obstalunek w fabryce pończoch.

— Dlaczego?

— Bo łaskawa pani posiada dwie różne nóżki...

— Jakto — „różne“?

— Jedną piękniejszą od drugiej.

FUTURYSTYCZNA ODPOWIEDZ

— Kto w waszym Pikutkowie uchodzi za najlepszego adwokata?

— Najlepszym adwokatem wśród wszystkich naszych zegarmistrzów jest intrologator Fijolek. Ręczę, że jak on si usmaży jajecznice, to trzy lata będziesz chodził w takich butach.

PO DRODZE NA JARMARK

— Cóż to, kumotrze — na jarmark pędzicie tę świnię?

— Juści, na jarmark, kumo.

— A cóż ta świnia taka smutna?

— A no, widzita, ojciec jej był świnia, matka — świnia, dzieci — świnie, sama świnia, to z czego miałyby się cieszyć?

SŁUSZNY POWÓD

— Nie rozumiem, dlaczego ty tak la-tasz za temi kobietami?

— Bo, widzisz żadna z ich nie chce stać na miejscu.

DOŚWIADCZONY CZŁOWIEK

Pewien amerykańnik na zapytanie, jakie trzy rzeczy zwykle przychodzą za-późno, odpowiedział:

— Rozum, straż ogniowa i policjant.

POMYSŁOWY KOREPETYTOR

— Czy „twarz“ pisze się przez „ż“, czy przez „rz“?

— Przez „rz“.

— A jak zmienić słowo „twarz“, żeby literę „r“ wyraźnie było słychać?

— Morda.

NA POLOWANIU

— A gdzie jest mąż pani?

— Na polowaniu. Obiecał, że mi za-strzeli karakulę...

MIEDZY MAŁZONKAMI



Ostatecznie chcę, żebyś mi powiedział, czy ożeniłeś się ze mną z miłości, czy z wyrachowania?

— Jeżeli chcesz wiedzieć prawdę, to ci powiem, że ożeniłem się z tobą nie z miłości i nie z wyrachowania, lecz z głupoty!

NA WSI

— A kto mnie jutro rano obudzi?

— Budzika nie mamy, ale obudzisz się, jak kogut zacznie pisać.

— Dobrze, tylko nie zapomnij na-stawić koguta na pół do ósmej.

W SĄDZIE

— Dlaczego oskarżony uderzył Iksińskiego dwa razy w twarz?

— Dlatego, panie sędzio, że więcej Iksiński nie wytrzymał i już za drugim razem przewrócił się na ziemię.

W LESIE

— Kłusownik, upolowawszy zająca, wraca do domu. Wtem leśniczy:

— A ty gałganie, co ty tu robisz?

— Panie leśniczy, życie teraz takie podłe, że postanowiłem sobie tutaj właśnie odebrać życie, ale jakoś strzał mnie ominął w niechcący trafieniem w zająca.

POMYSŁOWY MYŚLIWY

— Tak cię już dawno nie widziałem.

— Oczywiście, bo byłem, aż w Afryce. Polowałeś?!

— Tak, I, wiesz, wymyśliłem cudowny sposób polowania na nosorożca.

— To ciekawe...

— Uważasz, spotkawszy nosorożca, wymachuję na niego chusteczką do nosa, czem przestraszony nosorożec pędzi, a ja za nim i trwa to, aż do chwili, kiedy to bydlę wpadnie na drzewo, przebijając je nawyłot rogiem. Wtedy wkrecam mu zawczasu przygotowaną śrubę w sterzący z drugiej strony drzewa kawał rogu i nosorożec gotów!

Cena niniejszego numeru w Warszawie i na prowincji 1 zł 40 gr.

Żądać we wszystkich kioskach miejskich i kolejowych T-wa „Ruch”.

REDAKCJA i ADMINISTRACJA: WARSZAWA, NOWY ŚWIAT 36, TEL. 230-75